



25 DE MAYO DE 2020

ANEXO I DE LA ADENDA

ESTÁNDARES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN NO EVALUADOS

CEIP BENJAMÍN PALENCIA
C/ MÉJICO 8 02006 ALBACETE
02000842.cp@eud.jccm.es

Contenido

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 1º DE PRIMARIA	1
2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 2º DE PRIMARIA	24
3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 3º DE PRIMARIA	49
4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 4º DE PRIMARIA	76
5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 5º DE PRIMARIA	102
6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 6º DE PRIMARIA	127

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 1º DE PRIMARIA



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	ART
--------------	-----------	-------------	------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Buildings	2.-Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar composiciones visuales nuevas a partir de los conocimientos adquiridos	AR01.02.04	B	Cuida el material y respeta las normas establecidas en el proceso creativo.
	2.- Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	AR02.02.03	B	Utiliza los conceptos espaciales básicos (arriba- abajo, derecha-izquierda...) para organizar el espacio de sus producciones bidimensionales.
	6.- Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	AR02.06.03	A	Reconoce la profesión de arquitecto como una profesión artística y valora el trabajo realizado, interesándose por las características de su trabajo
Landscapes	2.- Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar composiciones visuales nuevas a partir de los conocimientos adquiridos	AR01.02.06	B	Valora con respeto las composiciones visuales realizadas por los compañeros
	3.- Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del	AR02.03.01	B	Utiliza las técnicas pictóricas (lápices de colores y ceras duras) para crear composiciones plásticas, manejando los

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada	AR02.03.02	B	materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material.
		AR02.03.03	B	Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar, rasgar y rellenar en sus producciones plásticas
		AR02.03.04	B	Presenta sus trabajos con limpieza
		AR02.06.01	I	Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas: recortado, bordeado de siluetas, coloreado, plegado...
More colours	6.- Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.			Conoce algún edificio emblemático de su localidad.
	2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar composiciones visuales nuevas a partir de los conocimientos adquiridos	AR01.02.05	B	Muestra interés por participar en tareas de grupo.
	3.-Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada	AR02.03.01	B	Utiliza las técnicas pictóricas (lápices de colores y ceras duras) para crear composiciones plásticas, manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material.
		AR02.03.02	B	Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar, rasgar y rellenar en sus producciones plásticas
		AR02.06.02	B	Se comporta adecuadamente en los edificios dedicados a manifestaciones artísticas
		AR02.03.03	B	Presenta sus trabajos con limpieza
End of year unit		AR02.03.04	B	Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas: recortado, bordeado de siluetas, coloreado, plegado...

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL		1º	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA
--------------	--	-----------	-------------	-------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Me siento activo y saludable	Identificar los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud.	EF01.04.03	B	Identifica el calentamiento como el paso previo a la práctica de actividad física.
		EF01.04.04	A	Muestra corrección postural a la hora de realizar cargas con materiales y compañeros en el desarrollo de distintas tareas.
	Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.	EF01.05.02	I	Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física.
	Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	EF02.04.03	B	Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.
	Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física	EF02.07.02	I	Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria.
¿Jugamos?	Orientar, organizar y estructurar el tiempo	EF02.04.05	I	Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesarios para obtener el resultado deseado.
	Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas	EF02.09.01	B	Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.
		EF02.09.03	B	Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.
	Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico	EF02.10.02	B	Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



				más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios.
Mi cuerpo dice (bis)	Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física.	EF01.03.01	A	Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria.
	Orientar, organizar y estructurar el tiempo	EF02.04.03	B	Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.
		EF02.04.04	I	Adapta su movimiento corporal al ritmo marcado por la música.
	Mostrar conocimiento y control sobre el proceso respiratorio	EF02.06.03	I	Diferencia entre respiración nasal y bucal.
	Participar de forma activa y desinhibida en relación con las diferentes manifestaciones expresivas asociadas al movimiento corporal.	EF02.08.01	B	Participa sin reticencias en juegos dramáticos, mimo, representaciones, imitaciones y bailes.
		EF02.08.02	B	Es capaz de expresar lo que siente en cada momento.
		EF02.08.03	B	Es espontáneo y creativo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	INGLÉS
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
It's windy!	1. Aplicar las estrategias básicas (partir de los conocimientos previos antes de la escucha o la lectura del texto, realizar predicciones basándose en el apoyo visual, trabajar las destrezas de skimming y scanning a nivel oral y escrito, así como reconocer la clase de texto: cuento, canción, rima...) más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	IN01.03.02	B	Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes.
	2. Identificar el tema sobre el que trata un texto oral muy breve y sencillo (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras).	IN01.03.03	B	Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.
	8. Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y	IN02.08.01	I	Utiliza el léxico básico de temas relacionados con las propias experiencias, en contextos cotidianos predecibles con apoyo visual (imágenes, fotografías, objetos reales, etc.).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Who's at home?	bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja. 8. Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja.	IN02.08.02	B	Copia palabras relacionándolas con su imagen.
	1. Aplicar las estrategias básicas (partir de los conocimientos previos antes de la escucha o la lectura del texto, realizar predicciones basándose en el apoyo visual, trabajar las destrezas de skimming y scanning a nivel oral y escrito, así como reconocer la clase de texto: cuento, canción, rima...) más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	IN01.01.01	B	Comprende la información específica que se le pide oralmente y la relaciona mediante números o colores.
	5. Aplicar los conocimientos adquiridos sobre los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos significativos a una comprensión adecuada del texto.	IN01.05.01	B	Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo.
	Específicos de producción de textos escritos. 7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado.	IN02.07.01	A	Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Let's play outside	Específicos de producción de textos orales. 9. Producir patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos	IN02.09.01	B	Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.
	3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados familiares.	IN01.03.01	B	Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.
	6. Distinguir la función o funciones comunicativas del texto y sus exponentes más habituales en saludos y despedidas, presentaciones, realización de preguntas y respuesta de las mismas sobre aspectos personales (nombre, edad, gustos), expresión de la posesión y cantidad (juguetes y familia), descripción de partes de la cara (color de ojos y pelo), expresión del gusto y la preferencia	IN01.06.01	B	Entiende preguntas realizadas oralmente por el docente o por sus propios compañeros sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, animales de granja, su familia y, en general, sobre los temas trabajados en el aula.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	(favoritos), lenguaje de aula y rutinas (pedir permiso, pedir prestado, ir al aseo...) así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática).			
	Específicos de producción de textos escritos. 3. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas utilizando estrategias básicas tales como copiar palabras y fórmulas básicas siguiendo un modelo y utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles	IN02.03.01	A	Escribe notas, carteles o tarjetas a partir de un modelo, copiando texto muy sencillo e incluyendo dibujos o fotografías, copiando convenciones básicas de inicio y cierre
	Específicos de producción de textos orales. 9. Producir patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.	IN02.09.01	B	Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
--------------	-----------	-------------	---------------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Espejito, espejito...	11.- Reproducir textos orales.	LC01.11.03	B	Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.
	10.-Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos	LC02.10.02	I	Identifica cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.
	8.- Identificar los diminutivos terminados en -ito, -ita, -illo, -illa.	LC04.08.01	A	Identifica los diminutivos.
	9.-Identificar los aumentativos terminados en -ote, -ota, -on, -ona, -azo, -aza.	LC04.09.01	A	Identifica los aumentativos
	23.- Distinguir las formas verbales y saber si están en singular o en plural.	LC04.23.01	I	Distingue las formas verbales y sabe si están en singular o en plural.
	24.- Distinguir las formas verbales y saber si están en presente, pasado o futuro.	LC04.24.01	I	Distingue las formas verbales.
Eres el protagonista	10.-Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos	LC02.10.02	I	Identifica cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	3.- Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.	LC03.02.01	B	Relaciona el título con el argumento del texto.
	3.- Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.	LC03.03.02	B	Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.
	4.- Conocer y usar del sistema de lectoescritura.	LC03.04.04	B	Segmenta las palabras en sílabas.
	11.- Identificar las palabras derivadas de otras.	LC04.11.01	I	Se inicia en la identificación de palabras derivadas de otras.
Se cierra el telón	9.- Realizar peticiones y enumeraciones.	LC01.09.01	B	Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche...
	2.- Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.	LC02.02.04	I	Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.
	6.- Adquirir hábito lector.	LC02.06.01	B	Es ordenado, cuidadoso y responsable
	7.- Utilizar el sistema de lectoescritura	LC02.07.01	B	Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.
	3.- Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.	LC03.03.01	B	Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.
	5.- Adquirir la ortografía natural.	LC03.05.03	B	Separa correctamente las palabras entre sí.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	MATEMÁTICAS
--------------	-----------	-------------	--------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Los trabajos	4.- Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana	MA02.04.02	A	Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3...
	6.- Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.01	B	Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.
	4.- Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	MA03.04.01	I	Identifica las monedas de céntimos y euros y reconoce su valor.
	1.- Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	MA05.01.01	A	Observa el entorno y recoge información sobre fenómenos muy cercanos organizándola en tablas con ayuda de dibujos
	2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	MA05.02.01	I	Representa datos en tablas y diagramas de barras.
		MA05.02.02	B	Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Higiene y salud	2.- Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	MA01.02.02	B	Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución
	4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	MA01.04.01	A	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas...
	4.- Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana	MA02.04.02	A	Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3...
	.6.- Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.01	B	Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.
Las estaciones del año	5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.	MA02.05.01	I	Realiza sumas de sumandos iguales asociándolas con la multiplicación y viceversa.
		MA02.05.02	A	Construye las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales.
	.3.- Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana	MA03.03.02	I	Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana
		MA03.03.03	B	Identifica los días de la semana, los meses del año y las estaciones, estableciendo relaciones con acontecimientos cercanos a sus intereses.
	5.- Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el	MA03.05.01	I	Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	proceso aplicado para la resolución de problemas.			
	1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.03	B	Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano.
Mido lo que me rodea	4.- Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	MA01.03.01	I	Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados
	4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	MA01.04.01	A	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas...
	4.- Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana	MA02.04.01	B	Realiza cálculos mentales sencillos.
	5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.	MA02.05.02	A	Construye las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales.
	6.- Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.01	B	Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.01.01	B	Compara y ordena objetos según su longitud, capacidad o masa.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	MÚSICA
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Unidad de Música 5	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal de piezas sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, por medio de la voz e instrumentos.	AR05.02.01	B	Utiliza lenguaje musical básico para la interpretación de obras.
	6.1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	AR06.01.01	A	Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.
Unidad de Música 6	4.3. Conocer canciones populares e infantiles, manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones.	AR04.03.01	B	Escucha canciones populares e infantiles
	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal de piezas sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, por medio de la voz e instrumentos.	AR05.02.03	I	Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	NATURAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Matter	1.-Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	CN01.01.04	A	Desarrolla estrategias adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico
	2.- Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	CN01.03.02	I	Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos
	1.-Clasificar y relacionar materiales por sus propiedades básicas y su utilidad.	CN04.01.01	I	Clasifica algunos materiales según criterios elementales: estado de agregación, textura, color, forma, plasticidad, etc
		CN04.01.02	B	Relaciona las propiedades básicas de algunos materiales con su utilidad.
	2.- Identificar y adquirir conductas respetuosas con el medio ambiente.	CN04.02.01	B	Reduce, reutiliza y recicla objetos en el aula y en el centro.
Energy	4.- Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.	CN01.04.03	A	Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	2.-Identificar y adquirir conductas respetuosas con el medio ambiente.	CN04.02.02	B	Manifiesta actitudes conscientes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.
	3.-Identificar y reconocer distintas formas de manifestarse la energía en nuestro entorno: movimiento, calor, luz, sonido	CN04.03.01	I	Identifica determinadas manifestaciones del hogar, movimiento, calor, luz, sonido, etc. con el uso de energía
	4.-Reconocer diferentes formas de energía y clasificar las principales fuentes en renovables y no renovables	CN04.04.01	I	Identifica las principales formas de energía.
		CN04.04.02	I	Clasifica las principales formas de energía en renovables y no renovables.
Objects and machines	1.-Montar y desmontar máquinas y objetos simples explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte.	CN05.01.01	B	Observa, Identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno.
		CN05.01.03	I	Observa y analiza el funcionamiento de algunos objetos y máquinas, identificando algunos elementos que pueden generar riesgo.
	3.- Conocer los trabajos de las personas de su entorno, reconociendo su importancia, su contribución al bienestar social, la responsabilidad que requieren, identificando como negativos los estereotipos sexistas.	CN05.03.01	B	Observa, identifica y describe oficios teniendo en cuenta los materiales, las herramientas y las máquinas que utilizan
	4.-Identificar inventos y descubrimientos importantes para la vida cotidiana.	CN05.04.01	B	Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, etc.
		CN05.04.02	I	Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	-----------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Our world	13 Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	CS01.13.01	A	Muestra actitudes de confianza en si mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean.
	6.Diferenciar entre los elementos naturales y los elementos que ha construido el hombre en su entorno más próximo, poniendo ejemplos de cada uno de ellos.	CS02.06.01	I	Diferencia entre elementos naturales y los que ha construido el hombre en su entorno cercano y los describe oralmente
	6.Diferenciar entre los elementos naturales y los elementos que ha construido el hombre en su entorno más próximo, poniendo ejemplos de cada uno de ellos.	CS02.06.02	B	Identifica algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y describe como han modificado el entorno físico
	7. Identificar los elementos y recursos fundamentales del medio físico y su relación con la vida de las personas, tomando conciencia de la	CS02.07.01	B	Desarrolla actitudes positivas frente a problemas ambientales.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	necesidad de su uso responsable.			
	8. Desarrollar actitudes positivas frente a los problemas medioambientales cercanos.	CS02.08.01	I	Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el entorno físico y expresa de manera sencilla su opinión sobre ello.
Time	1. Iniciar la reconstrucción de la memoria del pasado próximo, partiendo de fuentes familiares.	CS04.01.04	B	Clasifica temporalmente diferentes imágenes y actividades atendiendo a nociones como: antes, ahora, después
	1. Iniciar la reconstrucción de la memoria del pasado próximo, partiendo de fuentes familiares	CS04.01.05	B	Utiliza nociones básicas de tiempo para narrar (ante hechos de la vida cotidiana respetando el orden cronológico: -después, -al principio, -al final)
	6. Ordenar temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno más próximo, utilizando métodos sencillos de observación y unidades de medida temporales básicas (día, semana, mes, año).	CS04.06.03	B	Identifica presente, pasado y futuro a través de los hechos relevantes de su historia personal.
	7. Secuenciar hechos aplicando las unidades de tiempo básicas, expresando los cambios que se producen en algunos aspectos de su vida.	CS04.07.05	A	Identifica acontecimientos del pasado y del presente y su relación con aspectos históricos cercanos a su experiencia.
	9. Identificar los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto, entendiendo que en el análisis del pasado hay	CS04.10.02	I	Reconoce acontecimientos del pasado y del presente relacionados con su entorno cercano y su relación con su vida

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



muchos puntos de vista
diferentes.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
--------------	-----------	-------------	-----------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Convivimos	4.Desarrollar aptitudes para actuar con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social	VS01.04.02	B	Realiza las tareas de forma responsable.
	7. Fomentar la autonomía en la toma de decisiones, a través de la confianza en sí mismo	VS01.06.01	A	Diferencia lo fundamental de lo superfluo en la resolución de tareas cotidianas.
	.1.-Participar en actividades grupales, disfrutando del compañerismo, teniendo en cuenta las propias necesidades y mostrando una buena disposición para recibir y ofrecer ayuda.	VS03.01.03	B	Mantiene buenas relaciones con los compañeros.
	2.-Impulsar sentimientos y factores emocionales que refuercen su entusiasmo y tenacidad y la de los demás.	VS03.02.01	I	Desarrolla actitudes positivas ante la vida.
	3.-Fomentar la improvisación de habilidades que permitan abrirse paso entre las circunstancias cambiantes del entorno.	VS03.03.01	A	Establece estrategias de adaptación a los cambios del entorno.
	4.-Valorar las conductas cotidianas en relación a las normas de convivencia del colegio.	VS03.04.01	B	Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar.
		VS03.04.02	B	Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone oralmente
		VS03.04.03	I	Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes
	5.-Realizar un uso responsable de los materiales escolares.	VS03.05.01	B	Ordena y cuida sus materiales escolares.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	1º	ÁREA	RELIGIÓN
--------------	-----------	-------------	-----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Vivo en familia	1. Reconocer que los cristianos formamos una familia.	RE04.01.01	A	Asocia las características de la familia de la Iglesia con las de su familia.
Disfruto de las fiestas	1. Identificar y valorar la creación como acto de amor de Dios al hombre.	RE01.01.02	B	Expresa con palabras propias el asombro por lo que Dios hace.
	3. Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.	RE04.03.01	I	Conoce y expresa el sentido del domingo.
Te visito en tu casa	2. Distinguir los espacios y tiempos sagrados de otros lugares.	RE04.02.01	B	Expresa el respeto al templo como lugar sagrado

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 2º DE PRIMARIA

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	ART
--------------	-----------	-------------	------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Landscapes	Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	AR02.02.03	I	Reconoce las texturas naturales y artificiales, así como las texturas visuales y táctiles siendo capaz de introducir estos conocimientos en sus trabajos artísticos
	Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.	AR02.03.03	B	Presenta sus trabajos con limpieza
	Utilizar recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet para obtener información que le sirva para planificar y organizar los procesos creativos, así como para conocer e intercambiar informaciones con otros alumnos.	AR02.04.01	I	Es capaz de indagar y preguntar antes de realizar sus trabajos.
	Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.03	B	Dibuja figuras planas realizando composiciones creativas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



More colours	Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar composiciones visuales nuevas a partir de los conocimientos adquiridos.	AR01.02.02	I	Identifica los mensajes que transmiten las imágenes.
	Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas y en movimiento.	AR01.03.01	I	Utiliza los medios informáticos de manera guiada en la búsqueda de imágenes.
	Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.	AR02.03.01	B	Utiliza las técnicas pictóricas (rotuladores) para crear composiciones plásticas, manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada y cuidando el material.
	Iniciarse en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico manejándolos adecuadamente.	AR03.02.01	I	Usa y aprecia el resultado de la utilización correcta de la regla en el dibujo valorando la precisión en los resultados.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL		2º			ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA
UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES				
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN		
Me siento activo y saludable	Consolidar los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud.	EF01.04.03	B	Muestra corrección postural a la hora de realizar cargas con materiales y compañeros, así como en el desarrollo de posturas sentados, de pie y en cuadrupedia en el desarrollo de distintas tareas.		
		EF01.04.04	A	Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física.		
	Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades	EF01.05.02	I	Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física fruto de la toma de conciencia sobre los riesgos que pueden derivarse de la misma.		
	Orientar, estructurar y organizar el tiempo	EF02.04.03	B	Comprende la noción de velocidad.		
	Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física.	EF02.07.02	I	Mantiene la quietud, la calma y el silencio durante las actividades vinculadas a la relajación que así lo requieran.		
¿Jugamos?	Orientar, estructurar y organizar el tiempo	EF02.04.05	I	Sincroniza su movimiento corporal con el ritmo musical.		
	Participar de forma activa y desinhibida en relación con las diferentes manifestaciones expresivas asociadas al movimiento corporal.	EF02.09.01	B	Participa sin reticencias en juegos dramáticos, mimo, representaciones, imitaciones y bailes, llegando a coreografiar de forma sencilla.		
		EF02.09.03	B	Es capaz de expresar lo que siente en cada momento, de forma adaptada al contexto y situación en que se encuentra.		
	Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.	EF02.10.02	B	Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).		

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Mi cuerpo dice (bis)	Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física	EF01.03.01	A	Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria.
	Orientar, estructurar y organizar el tiempo	EF02.04.04	I	Reproduce ritmos sencillos dados a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.
	Mostrar conocimiento y control sobre el proceso respiratorio	EF02.06.03	I	Controla a voluntad las fases respiratorias.
	Aplicar diversidad de habilidades motrices básicas, con coordinación y equilibrio, para dar soluciones adaptadas a las características de diferentes situaciones motrices planteadas.	EF02.08.01	B	Utiliza las habilidades motrices básicas y sus combinaciones para dar soluciones variadas a los diferentes problemas planteados
		EF02.08.02	B	Explora la diversidad de posibilidades motrices a su alcance
		EF02.08.03	B	Realiza un uso lógico y coherente a la vez que creativo de las diferentes habilidades motrices básicas

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	INGLÉS
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Looking at the stars	3.Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares	IN01.03.05	B	Identifica los personajes principales en una historia acompañada de apoyo visual.
	Específicos de producción de textos escritos. 7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado.	IN02.07.01	I	Completa cómics muy sencillos basados en narraciones o situaciones conocidas y trabajadas oralmente.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Animals are amazing!	3.Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares	IN01.03.02	B	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas acompañadas de imágenes sobre temas familiares: los días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-20), formas geométricas (rectángulo, óvalo), material de aula, miembros de la familia (abuelo/a, tío/a, primo/a), comidas y bebidas, partes de la casa, partes del cuerpo, animales salvajes y materiales.
	Específicos de comprensión de textos orales 10. Reconocer los significados e intenciones comunicativas en preguntas y exclamaciones.	IN01.10.01	I	Reconoce las exclamaciones. Significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones.
Party at the park	Específicos de comprensión de textos escritos 11. Discriminar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas tales como el signo de interrogación y exclamación al final de la oración y apóstrofes.	IN01.11.01	I	Discrimina los patrones gráficos típicos de la estructura de preguntas, exclamaciones y apóstrofes
	5. Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales: saludos y despedidas,	IN02.05.02	B	Escribe pequeños textos (cartas o tarjetas de felicitación), relacionados con los temas trabajados, siguiendo el

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	presentaciones, preguntas y respuestas sobre aspectos personales, expresar posesión, gustos y preferencias, así como describir las partes del cuerpo y de la cara y utilizar el lenguaje del aula			modelo dado, respetando la estructura gramatical y empleando fórmulas de inicio y cierre de correspondencia
	Específicos de producción de textos orales. 6. Utilizar estructuras sintácticas básicas en expresiones breves de textos orales utilizando fórmulas sencillas incluyendo pausas para buscar expresiones, articular palabras menos habituales y corregir la comunicación.	IN02.06.01	I	Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas aspectos personales como nombre, edad, color favorito., posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
--------------	-----------	-------------	---------------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Tiempo de juego	- Comprender textos narrativos (presentación, nudo y desenlace).	LC02.03.02	B	Reconoce el argumento de un cuento, partes del cuento.
	- Conocer la noticia y sus elementos	LC02.06.01	I	Reconoce los elementos básicos de la noticia (titular, entradilla, nudo de la noticia, foto, pie de foto).
	- Crear textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa y publicitaria.	LC03.04.01	I	Narra con sus propias palabras una noticia.
	- Identificar y escribir palabras del mismo campo semántico.	LC04.17.02	B	Escribe otras palabras que pertenecen a un campo semántico propuesto.
	- Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con ge, gi, je, ji.	LC04.26.01	B	Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen ge, gi, je, ji.
	- Reconocer el verbo como acción y utilizar los tiempos de los verbos correctamente.	LC04.38.02	A	Sabe escribir correctamente formas de los verbos tratados y completa oraciones y textos breves con ellos.
		LC04.38.05	I	Reconoce si una forma verbal se refiere a lo que ocurrió antes, a lo que sucede ahora o a lo que pasará después.
	- Reconocer una noticia y contestar a preguntas sobre ella. Escribir una noticia	LC04.52.02	B	Redacta una noticia.
	- Comprender el sentido global de un texto.	LC01.05.01	I	Identifica la idea principal en textos narrativos orales y en textos expositivos sencillos (noticias breves de radio y televisión y explicaciones sencillas).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



De fábula	- Comprender textos narrativos (presentación, nudo y desenlace).	LC02.03.03	B	Inventa cuentos junto a sus compañeros.
	- Conocimiento y uso del sistema de lectoescritura.	LC02.16.01	B	Reproduce de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.
	- Reconocer distintos significados de palabras polisémicas.	LC04.13.01	A	Identifica distintos significados de una palabra polisémica.
	- Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con r detrás de l, n y s.	LC04.29.01	B	Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen r detrás de l, n y s.
	- Identificar el sujeto en diferentes oraciones. Identificar el predicado en diferentes oraciones.	LC04.40.03	B	Lee y escribe oraciones y textos.
	- Construir oraciones e identificar distintos tipos de oraciones según la intencionalidad del hablante: enunciativas (afirmativas y negativas), interrogativas y exclamativas.	LC04.41.01	I	Distingue cuál es la intención comunicativa de las oraciones que se le proponen: afirmar o negar, preguntar o exclamar.
Somos leyenda	- Utilizar normas en la interacción y comunicación con los demás.	LC01.04.03	B	Respeto turnos de palabra, manteniendo la atención cuando no es su turno.
	- Participar en debates, diálogos y discusiones guiadas.	LC01.09.01	B	Expresa su opinión sobre temas de interés en un debate.
	- Usar las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos: planificación, función,	LC03.05.01	A	Crea textos siguiendo una planificación previa, realizada con ayuda del profesor.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	destinatario, estructura, revisión y reescritura.			
	- Aplicar las reglas ortográficas en la escritura de palabras terminadas en -d y en -z y en -illo o -illa.	LC04.22.01	I	Escribe con caligrafía y ortografía correcta palabras terminadas en d y en z en -illo -illa.
	- Conocer el concepto de oración y las palabras que la integran (verbo).	LC04.39.02	I	Escribe correctamente el sujeto en oraciones.
		LC04.39.04	I	Escribe predicados correctos para distintas oraciones.
	- Realizar descripciones de personas, animales, objetos.	LC04.46.02	B	Hacer intervenciones correctas en los juegos orales que trabajen con el procedimiento de la descripción.
Teatro por el mundo	- Participar en situaciones comunicativas espontáneas, respondiendo a preguntas	LC01.01.03	B	Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo, proponiendo temas y aportando opiniones
	- Dramatizar textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.	LC01.15.04	I	Interpreta diferentes personajes, reflejando sus características esenciales, memorizando y representando sus acciones y gestos más definitorios
	- Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía.	LC04.19.01	B	Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía.
	- Utilizar el guión en la partición de palabras al final de una línea de escritura.	LC04.23.01	I	Se inicia en el uso del guión en la partición de palabras al final de una línea de escritura.
	- Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	LC05.04.01	A	Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.
	- Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en	LC05.05.01	B	Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios,

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.			etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas
--	---	--	--	--

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	MATE
--------------	-----------	-------------	-------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
La primavera	- Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	MA02.03.03	I	Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.
	- Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.04	I	Utiliza los algoritmos de suma, resta y multiplicación y división por una cifra, aplicándolos a la resolución de problemas.
	- Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.03.01	B	Utiliza las unidades de tiempo para organizar sus actividades diarias y semanales.
	- Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.01	B	Identifica, clasifica y describe formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares presentes en su entorno utilizando el vocabulario apropiado.
		MA04.02.02	A	Dibuja formas geométricas a partir de una descripción verbal
El cuerpo humano	- Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta,	MA02.06.02	I	Memoriza las tablas de multiplicar

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.			
	- Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	MA02.07.01	I	Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y hasta dos operaciones, explicando el procedimiento empleado.
	- Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.	MA03.01.01	B	Identifica las unidades de longitud, masa y capacidad en textos escritos y orales, en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas.
	- Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.02	A	Estima longitudes, masas y capacidades de objetos, utilizando la unidad y los instrumentos de medida convencionales y no convencionales, explicando oralmente el proceso seguido
	- Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel	MA04.03.01	B	Identifica los diferentes elementos de los polígonos.
		MA04.03.02	B	Clasifica polígonos según el número de lados.
		MA04.03.03	A	Identifica lados, vértices y ángulos en los polígonos.
Círculo por las calles	- Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	MA01.04.01	B	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas...
	- Realiza divisiones por una cifra en el divisor.	MA02.06.03	A	Realiza divisiones por una cifra en el divisor.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	- Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.02	I	Describe posiciones y movimientos en relación a uno mismo y a otros puntos de referencia.
	- Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.03	B	Diferencia la circunferencia del círculo.
	- Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	MA04.04.01	B	Reconoce en el entorno próximo formas cúbicas y esféricas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	MÚSICA
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Unidad de Música 5	4.3. Conocer canciones populares de su entorno y de otras regiones, manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones.	AR04.03.01	B	Escucha canciones populares de su entorno y de otras regiones.
	6.1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	AR06.01.03	A	Conoce danzas de su entorno valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.
Unidad de Música 6	5.2 .Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal de piezas sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, por medio de la voz e instrumentos.	AR05.02.01	B	Utiliza lenguaje musical básico para la interpretación de obras.
		AR05.02.03	I	Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición, para distintos agrupamientos con acompañamiento.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	NATURAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Machines and technology	Montar y desmontar máquinas y objetos simples explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte.	CN05.01.01	B	Observa, Identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno.
		CN05.01.02	I	Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples (tijeras, balanza...) explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte.
		CN05.01.03	I	Observa y analiza el funcionamiento de algunos objetos y máquinas, identificando algunos elementos que pueden generar riesgo
	Utilizar los materiales habituales del centro y del hogar tomando las medidas de seguridad adecuadas para prevenir accidentes.	CN05.02.01	A	Usa materiales, sustancias y herramientas, adoptando comportamientos adecuados para prevenir accidentes
	Analizar inventos tecnológicos que facilitan la vida diaria de las personas.	CN05.04.01	B	Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, etc
Energy	Diferenciar materiales pesados de materiales ligeros así como cuerpos voluminosos y poco voluminosos.	CN04.01.01	B	Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso, masa, volumen...)
	Reconocer diferentes formas de energía y clasificar las principales	CN04.05.01	B	Observa la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. Conoce algunas fuentes y usos de la energía

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	fuentes en renovables y no renovables e identificar la luz como una importante fuente de energía.	CN04.05.02	B	Valora el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta.
		CN04.05.03	I	Muestra conductas responsables en el ahorro energético.
		CN04.05.04	A	Valora la necesidad de cuidar el medio físico.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	-----------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Then and now	1. Comprender los cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo.	CS04.01.01	B	Reconoce los cambios que produce el paso del tiempo en las personas, las cosas, los paisajes y las costumbres
	2. Utilizar el calendario, como representación del paso del tiempo, localizando meses, días o fechas significativas.	CS04.02.01	B	Utiliza el calendario reconociendo meses, días, fechas significativas.
	4. Identificar distintas etapas de la historia de los seres humanos, distinguiendo objetos antiguos de objetos modernos.	CS04.04.01	I	Identifica personas y hechos del pasado. Diferencia objetos antiguos y modernos.
	5. Descubrir la evolución de algunos aspectos de la vida cotidiana, ordenando cronológicamente secuencias temporales.	CS04.05.01	B	Ordena cronológicamente distintas secuencias que indican la evolución de un objeto o de un hecho.
	8. Conocer qué es un museo, saber cuál es su finalidad, valorar su papel, disfrutando con la contemplación de obras artísticas.	CS04.08.01	I	Valora los museos como lugares donde empezar a disfrutar del arte, explorar las obras y realizar actividades artísticas de una manera lúdica y divertida

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Work	7. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	CS01.07.01	B	Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos
	8. Describir los trabajos de las personas de su entorno e identificar las profesiones más frecuentes relacionando el nombre de algunas profesiones con el tipo de trabajo que realizan.	CS03.08.02	B	Describe los trabajos de las personas de su entorno identificando las profesiones más comunes.
		CS03.08.04	I	Diferencia entre trabajos en la naturaleza, trabajos en las fábricas y trabajos que dan servicios.
	9. Reconocer las características de los medios de comunicación de masas, identificando el papel de los medios en la vida cotidiana, así como ser capaces de utilizar los medios de comunicación habituales en el ámbito de su localidad-comunidad (prensa, prensa digital, tv...).	CS03.09.01	I	Enumera distintos medios de comunicación interpersonales y de masas.
		CS03.09.02	I	Interpreta informaciones sencillas de diferentes medios de comunicación (TV, prensa, audiovisuales...) iniciándose en el tratamiento de la información con medios informáticos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>NIVEL</u>	2º	<u>ÁREA</u>	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
--------------	----	-------------	----------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Convivimos	• Las habilidades de comunicación. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: contacto visual, movimiento de brazos y manos. La preparación de la comunicación verbal: pensar antes de expresarse.	VS02.04.01	I	Identifica diferentes maneras de actuar, las comprende y tolera.
	• El diálogo. La expresión clara de las ideas. La disposición de escuchar. La comprensión de las ideas de otras personas y su forma de expresarlas.			
	• La empatía. El ponerse en el lugar de otro. La simpatía como inclinación afectiva entre personas.			
	• El respeto y la valoración del otro. La apreciación de las cualidades de otras personas. La aceptación de las			

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	diferencias. La valoración del respeto y la aceptación del otro.			
	• Las habilidades sociales. La expresión clara de las propias necesidades. La percepción de las necesidades de otros. La unión de esfuerzos con un objetivo común. El valor de la amistad. • El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás. • La resolución del conflicto. La expresión verbal y no verbal de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana. La representación de conflictos habituales desde el punto de vista de las dos partes. • El respeto y la conservación del medio ambiente. La contribución al uso responsable por todos de los materiales personales y de clase.	VS03.03.01	B	Acepta y respeta las normas de la comunidad escolar.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	La educación vial. Las normas básicas de educación vial para los peatones. El uso responsable de los medios de transporte.			
	• Las habilidades sociales. La expresión clara de las propias necesidades. La percepción de las necesidades de otros. La unión de esfuerzos con un objetivo común. El valor de la amistad. • El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás. • La resolución del conflicto. La expresión verbal y no verbal de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana. La representación de conflictos habituales desde el punto de vista de las dos partes. • El respeto y la conservación del medio ambiente. La contribución al uso responsable por todos de los materiales personales y de clase.	VS03.04.02	B	Toma iniciativas para conservar el medio escolar y mejorarlo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	La educación vial. Las normas básicas de educación vial para los peatones. El uso responsable de los medios de transporte.			
	• Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en el grupo de amigos y en el centro. La implicación con las personas en situaciones próximas. La participación en el bienestar de la familia. • La familia como primer agente social. Los miembros de la familia como primeros y principales educadores. El maestro, referente clave en la primera infancia. Respeto y afecto a la figura del maestro como un ejemplo a seguir.	VS04.01.02	I	Comprende y acepta a sus compañeros, se acerca a sus posicionamientos en los debates y los trabajos cooperativos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	2º	ÁREA	RELIGIÓN
--------------	-----------	-------------	-----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Descubro tu gran familia	3. Tomar conciencia de que el Padre genera la unidad de la Iglesia.	RE04.03.01	I	Relaciona la unidad de la Iglesia con la unidad de los órganos de su propio cuerpo.
	3. Tomar conciencia de que el Padre genera la unidad de la Iglesia.	RE04.03.02	B	Señala en diferentes expresiones artísticas la representación de Dios como padre de todos.
Quiero a mi madre del cielo	4. Entender el paraíso como expresión de la amistad de Dios con la humanidad.	RE01.04.03	B	Expresa, oral y gestualmente, de forma sencilla, la gratitud a Dios por su amistad.
	1. Conocer y valorar la respuesta de María a Dios.	RE03.02.02	A	Reconoce y valora la necesidad de la espera como actitud cotidiana de la vida.
Celebro las fiestas del calendario.	4. Conocer el año litúrgico y sus tiempos.	RE04.04.01	A	Construye un calendario donde ubica los diferentes tiempos litúrgicos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 3º DE PRIMARIA

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	ART
--------------	-----------	-------------	------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Symmetrical creations	Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	AR02.06.03	A	Conoce el trabajo de los pintores, materiales y herramientas con las que trabaja, interesándose por las características de su trabajo
	Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación grafica de los mismos	AR03.01.02	B	Realiza y colorea composiciones con círculos y circunferencias utilizando plantillas y objetos cotidianos
		AR03.01.05	B	Reproduce dibujos por traslación.
		AR03.01.06	B	Crea composiciones simétricas en papel cuadriculado a partir del eje de simetría.
		AR03.01.07	A	Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA
--------------	-----------	-------------	-------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Nos movemos por todas partes.	Mejorar el nivel de su resistencia cardiovascular y fuerza-velocidad, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus propias posibilidades.	EF01.02.03	I	Adapta las intensidades que requieran la duración de las tareas para mantenerse activo durante toda la clase
		EF01.02.04	A	Muestra interés hacia una mejora global en cuanto al manejo de acciones donde se implique alguna capacidad física básica
	Conocer y aplicar las normas de participación en juegos y actividades físico-deportivas, mostrando una actitud de aceptación y respeto hacia las demás personas, materiales y espacios.	EF01.03.03	I	Acepta las diferencias individuales y del grupo, y actúa consecuentemente para favorecer un clima adecuado
	Adaptar la ejecución de las habilidades al espacio disponible, ajustando su organización temporal al entorno disponible.	EF02.02.02	B	Se desplaza coordinadamente en diversos espacios y ante situaciones sin o con obstáculos, adaptándose a una ordenación temporal.
Jugamos de forma diferente.	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos	EF02.05.04	I	Utiliza y combina eficazmente las habilidades motrices básicas en los juegos, mejorando el dominio corporal en movimiento
		EF02.05.05	B	Acepta las reglas y normas de los juegos, colaborando en un correcto desarrollo y desenvolvimiento de los mismos
	Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas, identificando normas básicas y	EF02.06.02	B	Respetar y acepta normas y reglas de juego, apreciando algunas características y normas básicas de ciertas actividades deportivas

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	características de cada una de las diferentes modalidades.	EF02.06.03	B	Practica distintas actividades lúdicas y deportivas
		EF02.06.04	B	Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta en la práctica de juegos y deportes alternativos
		EF02.06.05	I	Explora y descubre estrategias básicas del juego en relación a acciones cooperativas, de oposición y de cooperación-oposición, participando activamente en ellas
		EF02.06.06	B	Utiliza y combina distintas habilidades básicas sencillas en juegos y actividades deportivas
Me expreso con mi cuerpo (bis)	Adaptar el movimiento a estructuras espacio temporales que permitan reproducir bailes, danzas y coreografías sencillas, individualmente o en grupo.	EF03.01.01	I	Conoce y desarrolla nociones asociadas al ritmo: antes, durante, después, cadencia y velocidad.
		EF03.01.02	B	Ejecuta pasos y movimientos sencillos adaptados a secuencias rítmicas en un espacio determinado
		EF03.01.05	B	Valora los recursos expresivos y musicales propios y de los demás y sabe interpretarlos.
	Utilizar el gesto y el movimiento para representar personajes, emociones y sentimientos a través del cuerpo.	EF03.02.01	I	Conoce y valora las posibilidades expresivas y comunicativas corporales, mostrando desinhibición en sus representaciones.
		EF03.02.05	I	Participa en manifestaciones expresivas con desinhibición, emotividad y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	INGLÉS
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Let's cook	Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 60 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.	IN01.03.03	I	Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sencillos sobre productos que le interesan (juegos, música, películas, etc.) y que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, comienzo o fin de una actividad escolar o deportiva, etc.).
		IN01.03.04	B	Comprende instrucciones sencillas por escrito asociadas a acciones. (Read, Copy, Match, Write, Circle, Draw, Colour, etc.).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Reconocer estructuras sintácticas básicas y sus significados asociados en situaciones comunicativas habituales, demuestra comprensión al escuchar o leer expresiones del tiempo: hora (en punto / y media), en secuencias como: (First/ Then/ Finally), divisiones (estaciones del tiempo), en la expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have), expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con preposiciones), expresión del precio, en la exclamación (I love...!), y comprensión en las preguntas, afirmaciones y en las negaciones.	IN01.07.02	B	Comprende una secuencia muy breve y sencilla de instrucciones para realizar, por ejemplo, una receta muy sencilla
	Específicos de producción de textos orales. Manejar expresiones breves y preparadas previamente, enlazando palabras o grupos de palabras con conectores básicos nuevos como <i>first, then, finally</i> adecuándolas a los propósitos comunicativos.	IN02.06.01	I	Da instrucciones (por ejemplo, pasos para elaborar una receta muy sencilla).
	Específicos de producción de textos escritos. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado, tales como: hora (en punto / y media), secuencias como: (First/ Then/ Finally), divisiones (estaciones del tiempo), expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have), expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con	IN02.07.01	A	Elabora textos breves de carácter informativo sobre temas trabajados en clase (menú, receta, entrada de blog).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	preposiciones),expresión del precio, exclamación (I love...!), preguntas, afirmaciones y negaciones.			
Listen to me, please	Aplicar las estrategias básicas (partir de los conocimientos previos antes de la escucha o la lectura del texto, realizar predicciones basándose en el apoyo visual, trabajar las destrezas de skimming y scanning a nivel oral y escrito, así como reconocer la clase de texto: cuento, canción, rima...) más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	IN01.01.01	A	Comprende el sentido general y algún dato concreto de narraciones y presentaciones orales, siempre y cuando se hablen en modo lento y claro, el argumento sea familiar y la mímica acompañe el desarrollo de la narración oral.
	Reconocer estructuras sintácticas básicas y sus significados asociados en situaciones comunicativas habituales, demuestra comprensión al escuchar o leer expresiones del tiempo: hora (en punto / y media), en secuencias como: (First/ Then/ Finally), divisiones (estaciones del tiempo), en la expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have), expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con preposiciones),expresión del precio, en la exclamación (I love...!), y comprensión en las preguntas, afirmaciones y en las negaciones.	IN01.07.01	B	Entiende preguntas realizadas oralmente por el docente o por sus propios compañeros sobre temas familiares como, por ejemplo, la comida y bebida, la casa, las mascotas, la hora, rutinas diarias y en general sobre los temas trabajados en el aula
	Específicos de producción de textos escritos. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas entre 15 y 20 palabras, utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los	IN02.03.02	I	Realiza guiones y mapas mentales escritos para hacer exposiciones orales muy sencillas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.			
	Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias y sentimientos.	IN02.08.01	A	Presenta a los demás, de forma muy sencilla, el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).
Holidays!	Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 60 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se	IN01.03.06	A	Comprende información esencial y localiza información específica en correspondencia, horarios, listas de precios, programas culturales o de eventos muy sencillos, etc. utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.			
	Reconocer un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses propio de meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias, sentimientos.	IN01.08.01	A	Comprende nuevo léxico sobre meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, objetos personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias, sentimientos en juegos, rimas y canciones.
	Específicos de producción de textos escritos. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas entre 15 y 20 palabras, utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	IN02.03.01	B	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, postales, cartas...) en las que se habla de sí mismo y de su entorno inmediato, partiendo de modelos muy estructurados (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales, tales como: saludos y despedidas, presentaciones, preguntas y respuestas sobre aspectos personales, expresar posesión, gustos y preferencias, así como describir las partes del cuerpo y de la cara y utilizar el lenguaje del aula.	IN02.05.03	B	Responde a preguntas sobre temas trabajados en clase como, por ejemplo, donde está un objeto o un lugar, de qué color es un objeto, qué hora es, si se posee algo, cuáles son sus gustos o si hay algo en un determinado lugar.
	Específicos de producción de textos orales. Manejar expresiones breves y preparadas previamente, enlazando palabras o grupos de palabras con conectores básicos nuevos como <i>first</i>, <i>then</i>, <i>finally</i> adecuándolas a los propósitos comunicativos.	IN02.06.02	B	Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de expresar tiempo, posesión, lugar y precio de las cosas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
--------------	-----------	-------------	---------------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Deja que te cuente	Conocer y producir correos electrónicos, cartas y postales significativas.	LC03.05.01	A	Redacta cartas y postales atendiendo a las propiedades específicas de cada uno de ellos.
	Saber aplicar con ejemplos el concepto de palabra polisémica.	LC04.12.01	B	Explica el significado de palabras polisémicas en diferentes oraciones.
	Aplicar las reglas ortográficas dadas en las palabras con los sonidos <i>ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, güe, güi</i> .	LC04.25.01	B	Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que tengan los sonidos <i>ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, güe, güi</i> .
	Completar oraciones con palabras que empiezan por <i>hie-</i> y <i>hue-</i> .	LC04.26.01	B	Escribe correctamente palabras que empiezan por <i>hie-</i> y <i>hue-</i> .
	Definir el concepto de pronombre, y conoce y distingue los pronombres personales.	LC04.43.01	B	Reconoce el pronombre personal.
¿Me puede indicar...?	Conocer y producir correos electrónicos, cartas y postales significativas.	LC03.05.02	I	Diferencia resúmenes y esquemas.
	Usar correctamente palabras que contienen <i>br</i> y <i>bl</i> .	LC04.24.01	B	Escribe correctamente palabras que contienen los grupos <i>br</i> y <i>bl</i> .
	Escribir correctamente las palabras relacionadas con la norma ortográfica trabajada y sabe aplicarla para las distintas formas de los verbos <i>hervir, servir</i> y <i>vivir</i> .	LC04.27.01	I	Escribe correctamente los verbos acabados en <i>-bir</i> y en <i>-vir</i> .
	Reconocer el masculino y femenino en palabras.	LC04.32.01	B	Identifica parejas de palabras distintas que expresan oposición de género.
	Definir el concepto de verbo como palabra que expresa una acción; reconocerlo en la oración y clasificarlo por su infinitivo.	LC04.45.01	B	Reconoce el verbo y sabe corresponder las distintas formas con el infinitivo adecuado.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Estamos de acuerdo	Uso adecuado de las normas ortográficas básicas.	LC03.08.01	I	Usa correctamente los signos de puntuación (punto, coma).
		LC03.08.02	B	Acentúa correctamente algunas de las palabras de uso frecuente.
		LC03.08.03	B	Presenta con claridad y limpieza los escritos.
	Aplicar la norma ortográfica trabajada y completa verbos con g o con j.	LC04.28.01	B	Conoce y usa en sus producciones la norma ortográfica de los verbos en -ger y en -gir, y sus excepciones.
	Identificar el presente, el pasado y el futuro con ahora, antes y después.	LC04.46.01	B	Identifica el presente, el pasado y el futuro de los verbos
Paso a paso	Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	LC01.07.03	A	Expresa sus sentimientos con sencillez y claridad.
	Reconoce palabras compuestas.	LC04.34.01	B	Distingue y forma palabras compuestas.
	Escribir el plural de palabras que terminan en -d y en -z.	LC04.36.01	B	Escribe correctamente palabras terminadas en -d o en -z.
	Comprender y utilizar la oración.	LC04.48.01	B	Comprende el concepto de oración.
	Definir, diferenciar y completar oraciones afirmativas, interrogativas y exclamativas con los signos de puntuación adecuados	LC04.49.01	B	Distingue oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas.
¿Me concede una entrevista?	Identificar y clasifica familias de palabras y completa oraciones o textos con palabras que pertenecen a una misma familia.	LC04.13.01	I	Incrementa el vocabulario por medio del uso de familias de palabras.
	Conocer el concepto de campo semántico y reconoce a cuál pertenecen algunas palabras dadas, escribiendo ejemplos de ellos.	LC04.14.01	I	Reconoce el significado común de un campo semántico.
	Aplicar las reglas ortográficas en palabras terminadas en -illo/-illa y en palabras con los grupos mp y mb.	LC04.23.01	B	Escribe correctamente palabras terminadas en -illo e -illa y palabras con los grupos mp y mb.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Definir los conceptos de sujeto y predicado y los identifica en la oración.	LC04.47.01	B	Completa oraciones a las que les falte el sujeto o el predicado.
	Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.	LC05.02.01	I	Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos,

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	MATEMÁTICAS
--------------	-----------	-------------	--------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Juegos tradicionales	2.-Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	MA02.02.05	I	Descompone y compone números naturales y decimales interpretando el valor de las cifras según su posición
	3.-Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas	MA02.03.02	A	Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.
	2.-Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	MA05.02.01	B	Interpreta y describe datos e informaciones que se muestran en tablas de doble entrada y diagrama de barras.
	3.-Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos	MA05.03.01	B	Resuelve problemas a partir de la información que le proporcionan las gráficas y tablas de doble entrada

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.			
	4.-Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	MA05.04.01	B	Realiza estimaciones sobre sucesos seguros, posibles e imposibles en situaciones sencillas de la vida cotidiana
Mundo pirata	2.-Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	MA02.02.04	A	Utiliza los números naturales, decimales y fracciones aplicándolos para interpretar e intercambiar información
	1.-Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.	MA03.01.02	I	Compara y ordena según su valor medidas de longitud, masa y capacidad.
	1.-Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.01	B	Identifica situaciones de la vida cotidiana donde sea necesario el uso de croquis o planos.
		MA04.01.05	B	Diferencia situaciones de simetría y traslación.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Nuestro material de trabajo	1.-Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	MA05.01.02	I	Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, organizándolos en tablas.
	7.-Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	MA02.07.01	B	Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas y de razonamiento
	1.-Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.	MA03.01.01	B	Identifica las unidades de longitud, masa y capacidad en textos escritos y orales, en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas
	2.-Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.01	B	Selecciona instrumentos y unidades de medida convencionales haciendo previamente estimaciones en contextos reales
		MA03.02.02	I	Expresa con precisión medidas de longitud, peso/masa, capacidad y tiempo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Soy una máquina calculando	6.-Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, expresando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	MA03.06.01	A	Utiliza las unidades de medida adecuadas a la situación, convirtiendo unas unidades en otras y expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.
	2.-Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.03	B	Estima longitudes, capacidades, masas y tiempos, realizando previsiones razonables.
	3.-Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.03.01	B	Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: minuto, hora, día, semana, mes y año.
	2.-Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.01	B	Identifica y diferencia los elementos básicos de la circunferencia y el círculo: centro, radio y diámetro
	3.-Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.03	A	Identifica, representa y clasifica ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice.
		MA04.03.04	B	Identifica, clasifica y representa ángulos rectos, agudos y obtusos ayudándose de la escuadra.
		MA01.10.01	I	Supera y acepta las dificultades existentes en la resolución de situaciones desconocidas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



La geometría en nuestro mundo	1.-Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.02	I	Describe de forma oral recorridos sencillos siguiendo un croquis o un plano y utilizando el vocabulario geométrico apropiado.
		MA04.01.04	B	Identifica y representa rectas secantes, perpendiculares y paralelas.
	3.-Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.01	B	Clasifica triángulos atendiendo a sus lados.
	5.-Conocer las características y aplicarlas para clasificar cuerpos geométricos (poliedros, prismas, pirámides), cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos.	MA04.05.01	B	Reconoce e identifica poliedros, prismas, pirámides y los vértices, caras y aristas.
La prehistoria (bis)	3.-Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas	MA02.03.01	I	Redondea números decimales a la unidad más cercana.
	6.-Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.01	A	Realiza sumas y restas con números decimales.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	3.-Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.02	B	Clasifica polígonos según el número de lados.
	4.-Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas	MA04.04.01	I	Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	MÚSICA
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
MÚSICA 5	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación.	AR05.02.04	I	Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación, para distintos agrupamientos con acompañamiento.
	6.1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	AR06.01.04	A	Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales de Castilla-La Mancha entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras
MÚSICA 6	4.2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen.	AR04.02.02	B	Distingue en una audición registros de la voz, instrumentos escolares de acuerdo a su afinación y producción del sonido, así como familias de instrumentos
	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación.	AR05.02.01	B	Utiliza lenguaje musical para la interpretación de obras.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	NATURAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Matter and force	Conocer las principales propiedades de la materia y los estados de la misma e identificar los cambios físicos y químicos que se dan en ella.	CN04.01.01	B	Conoce las propiedades fundamentales de la materia.
		CN04.01.02	I	Describe oralmente los cambios que sufren algunos materiales, oxidación, sequedad, cambio de tamaño, color, propiedades y estado, tras la exposición a agentes ambientales.
	Identificar distintos tipos de efectos y las fuerzas que los producen.	CN04.03.02	B	Identifica fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen
	Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.	CN04.04.05	B	Analiza críticamente la producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.
Energy	Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.	CN04.04.01	B	Identifica la energía y sus cambios, así como las distintas fuentes y usos de la misma.
		CN04.04.02	B	Identifica diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica y química
		CN04.04.06	B	Mantiene actitudes de responsabilidad individual en el ahorro energético.
Technology	Participar de forma activa en las actividades de clase y del centro, respetando las normas establecidas.	CN02.04.03	A	Reflexiona sobre el trabajo realizado, saca conclusiones sobre cómo trabaja y aprende y elabora estrategias para seguir aprendiendo
	Analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones	CN05.02.01	B	Observa, identifica y analiza objetos y aparatos simples en el entorno.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	de cada una de ellas y planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto mostrando actitudes de cooperación en el trabajo en equipo, el cuidado por la seguridad y el respeto con el medio ambiente.	CN05.02.03	I	Observa y analiza el funcionamiento de objetos y máquinas, identificando las situaciones que pueden generar riesgo.
	Relacionar los avances científicos con los avances sociales y mejora de las condiciones de vida.	CN05.03.02	B	Relaciona algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida.
	Buscar de manera eficaz información en Internet, tratarla y presentar de manera correcta conclusiones y trabajos, tanto en soporte digital como impreso.	CN05.04.01	I	Sigue de manera eficaz una secuencia programada para encontrar una información en Internet.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	-----------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Work	Explicar qué son los productos naturales y las actividades que realizamos para obtenerlos, relacionando correctamente actividades, oficios y productos.	CS03.13.02	B	Define agricultura, ganadería, pesca y minería y su producción.
	Definir artesanía y conocer distintos tipos de artesanías y los productos que se elaboran en ellas, relacionando correctamente actividades, oficios y productos.	CS03.15.01	B	Define artesanía, nombra distintos tipos y los asocia con los productos que elaboran.
	Definir industria y conocer distintas industrias y los productos que se elaboran en ellas, relacionando correctamente industria, oficio y producto.	CS03.16.01	I	Define industria, nombra distintos tipos y los asocia con los productos que elaboran.
	Reconocer y describir oficios del sector servicios. Identificar las actividades que realizan.	CS03.17.01	B	Nombra oficios del sector de los servicios y los asocia correctamente con su sector y con la actividad que realizan.
	Describir los procesos que se realizan con un producto desde su obtención en la agricultura hasta su puesta a la venta al público.	CS03.18.01	A	Describe ordenadamente el proceso de obtención de un producto hasta su venta, envasado, e identifica los oficios que intervienen en él y los sectores a los que pertenecen.
History	Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	CS01.03.01	I	Usa las TIC para buscar, obtener y tratar información, y la utiliza de manera crítica y sistemática
	Identificar las unidades de medida del tiempo histórico (año, década, siglo, milenio, edad, era) para	CS04.01.01	B	Identifica las unidades año, lustro, década, siglo y milenio y conoce sus equivalencias.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	iniciarse en la localización y ordenación de hechos históricos.			
	Utilizar nociones y unidades temporales básicas (pasado, presente futuro) situando acontecimientos de la historia de su localidad.	CS04.03.03	B	Elabora una sencilla línea del tiempo con su historia personal.
	Afianzar las ideas temporales de pasado, presente y futuro. Utilizar acontecimientos, personajes de su entorno.	CS04.04.02	B	Expresa sucesos asociados a los tiempos pasado, presente y futuro.
	Adquirir el concepto de historia, conociendo las edades en que se divide.	CS04.05.01	B	Define historia, nombra sus edades y las ordena cronológicamente.
Our heritage	Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	CS01.07.02	B	Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.
	Realizar un proyecto y presentar un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	CS01.08.01	A	Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos
	Identificar las edades de la historia a la que pertenecen algunas fuentes e imágenes.	CS04.06.02	I	Nombra y ejemplifica los distintos tipos de fuentes de la historia.
	Identificar cambios sencillos que se producen en una localidad a lo largo del tiempo y asociarlos con las correspondientes edades de la historia: cambios alimentarios, de vestimentas, tecnológicos, arquitectónicos, comerciales.	CS04.10.01	I	Describe y compara imágenes de su localidad en distintas edades históricas.
	Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y valorar la importancia que tienen los restos	CS04.11.02	B	Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
--------------	-----------	-------------	-----------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Convivimos en sociedad	3.-Comprender las actitudes, sentimientos, problemas y reacciones de los otros, ponerse en su lugar y afrontar de modo adecuado sus respuestas emocionales.	VS02.03.01	A	Interpreta las actitudes de los demás, elaborando hipótesis sobre las causas que las inducen y los sentimientos que las acompañan en las actividades cooperativas
	2.-Entender que el asertividad se basa en la comunicación abierta y directa que, implica explicar con respeto los intereses y necesidades sin renunciar a los propios derechos.	VS03.02.01	B	Se defiende, expresa quejas adecuadamente y es capaz de pedir favores durante la interacción social en el aula
	4.-Realizar un uso responsable de los bienes de la naturaleza.	VS03.04.02	B	Participa en la medida de sus posibilidades en la conservación de los bienes naturales, y razona los motivos
	2.-Conocer y respetar las normas de convivencia en el entorno local.	VS04.02.01	B	Entiende que hay más de una forma de resolver los problemas y emplea el pensamiento creativo para encontrar soluciones a conflictos
	3.-Comprender que la mediación es una vía pacífica de afrontar los conflictos, que ayuda a dialogar con las personas, comprenderlas, aceptarlas y llegar a acuerdos con ellas.	VS04.03.01	B	Representa conflictos desde el punto de vista de las partes.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	3º	ÁREA	RELIGIÓN
--------------	-----------	-------------	-----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Descubro una gran misión.	Reconocer las consecuencias de la alianza de Dios con Israel.	RE02.02.01	A	Expresa gráficamente momentos significativos de la tarea de Moisés para liberar al pueblo.
	2. Distinguir cómo Jesús hace felices a los hombres con sus gestos y acciones.	RE03.02.02	B	Respeto y valora el comportamiento de Jesús con los pecadores.
Me gusta tu amistad.	3. Reconocer y valorar los signos de la amistad de Dios con su Pueblo.	RE02.03.01	I	Diseña de manera ordenada viñetas que recojan los signos de la amistad de Dios durante la travesía de su pueblo por el desierto
	3. Descubrir rasgos de la amistad con Dios en la vida cotidiana	RE04.03.01	B	Observa y descubre en la vida de los santos manifestaciones de la amistad con Dios.
Me enseñas a rezar.	2. Señalar la oración como una forma de expresión de la amistad con Dios.	RE04.02.01	I	Compone textos que expresen el diálogo de la persona con Dios.
	4. Comprender que la oración del padrenuestro expresa la pertenencia a la comunidad eclesial.	RE04.04.01	B	Explica significativamente el origen del Padrenuestro.
	4. Comprender que la oración del padrenuestro expresa la pertenencia a la comunidad eclesial.	RE04.04.02	B	Reconstruye y dramatiza el contexto en el que Jesús entrega la oración del Padrenuestro a los discípulos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 4º DE PRIMARIA

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	ART
--------------	-----------	-------------	------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Proyecto 3: croquis and planes.	3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.	AR02.03.02	B	Presenta sus trabajos con limpieza.
	6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	AR02.06.01	B	Aprecia y valora las principales manifestaciones artesanas del patrimonio cultural y artístico de su localidad y región.
	6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo	AR02.06.03	I	Conoce el trabajo de los artesanos, materiales y herramientas con las que trabaja, interesándose por las características de su trabajo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.			
	1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.01	A	Identifica un espacio de su entorno por medio de croquis y planos.
	1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.03	B	Realiza y colorea composiciones con círculos y circunferencias utilizando el compás.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA
--------------	-----------	-------------	-------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Balonmano.	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos.	EF02.05.01	B	Resuelve estrategias sencillas y básicas de forma coordinada y eficaz.
		EF02.05.04	I	Utiliza y combina eficazmente las habilidades motrices básicas en los juegos, mejorando el dominio corporal en movimiento.
	Ejecutar las acciones motrices atendiendo a las capacidades perceptivas y de decisión para superar retos motores individuales y colectivos.	EF02.06.04	I	Interioriza y toma conciencia de los procesos perceptivos y cognitivos de las acciones motoras.
	Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas, identificando normas básicas y características de cada una de las diferentes modalidades.	EF02.07.02	B	Respeto y acepta normas y reglas de juego, apreciando algunas características y normas básicas de ciertas actividades deportivas.
		EF02.07.05	I	Explora y descubre estrategias básicas del juego en relación a acciones cooperativas, de oposición y de cooperación-oposición, participando activamente en ellas.
Pinfuvote.	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos.	EF02.05.05	B	Acepta las reglas y normas de los juegos, colaborando en un correcto desarrollo y desenvolvimiento de los mismos
	Ejecutar las acciones motrices atendiendo a las capacidades perceptivas y de decisión para superar retos motores individuales y colectivos.	EF02.06.03	I	Interpreta correctamente las acciones del compañero y de otros participantes.
	Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas,	EF02.07.04	B	Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta en la práctica de juegos y deportes alternativos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	identificando normas básicas y características de cada una de las diferentes modalidades.	EF02.07.07	B	Toma conciencia de la importancia del juego como aprovechamiento valioso y medio de disfrute del ocio y tiempo libre
Ringo Star.	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos.	EF02.05.02	B	Interacciona adecuadamente en situaciones de juego, favoreciendo el compañerismo y la sociabilización
	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos.	EF02.05.03	B	Mejora globalmente las competencias físicas básicas a través del juego, interiorizando y aprendiendo a valorar la importancia de las mismas
	Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos.	EF02.05.06	B	Coopera positivamente y respeta la participación de todos sus compañeros, rechazando comportamientos antisociales
	Ejecutar las acciones motrices atendiendo a las capacidades perceptivas y de decisión para superar retos motores individuales y colectivos.	EF02.06.02	B	Mejora la atención en las actividades físicas y juegos, atendiendo a diferentes estímulos externos
		EF02.07.06	B	Utiliza y combina distintas habilidades básicas sencillas en juegos y actividades deportivas.
	Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	EF02.09.02	I	Realiza trabajos sencillos relacionados con la Educación Física utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	INGLÉS
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Where do people work?	Participar en conversaciones de manera simple y comprensible que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y pueda provocar malos entendidos. Se consideran evidentes las pausas y titubeos, la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	IN02.02.01	B	Participa en conversaciones cara a cara en las que establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, felicitar a alguien), se intercambia información personal (nombre, edad, etc.), se expresan sentimientos.
	Escribir textos cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas de 20 palabras como máximo utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	IN02.03.01	I	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, postales, notas, chat...) en las que se habla de sí mismo y de su entorno inmediato (identificación personal, vivienda, entorno natural, tiempo libre y ocio).
	Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: números (1-100), identificación personal (descripción física), vivienda (mobiliario y electrodomésticos), entorno natural (medio ambiente), actividades de la vida diaria, trabajo y ocupaciones, tiempo libre y ocio, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y tecnologías de la comunicación y la información.	IN02.08.02	A	Realiza guiones escritos para hacer exposiciones orales muy sencillas con el vocabulario de alta frecuencia
	Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos	IN01.03.01	B	Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Where can we go shopping?	principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 80 palabras), sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.			
	Aplicar los conocimientos adquiridos sobre los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos significativos a una comprensión adecuada del texto	IN01.05.01	I	Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía, horarios, hábitos y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo.
	Aplicar los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos a una producción oral y escrita adecuada al contexto utilizando expresiones típicas de celebraciones en canciones, rimas, etc.	IN02.04.01	B	Conoce rimas y canciones tradicionales que interpreta en las distintas celebraciones acompañadas de gestos y mímica y con buena pronunciación.
What's fun about an after school club?	. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 80 palabras), sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios	IN01.03.01	B	Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.			
	Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades y celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares), comportamiento (gestos habituales y uso de la voz) y convenciones sociales (normas de cortesía) tales como presentaciones, saludos...	IN01.04.01	B	Conoce algunas normas de cortesía, hábitos cotidianos, cuentos, canciones y música (tradicional y contemporánea) de los países de habla inglesa.
	Distinguir la función o funciones comunicativas del texto y sus exponentes más habituales en la realización de preguntas y respuesta de las mismas sobre invitaciones; descripción de personas, actividades, lugares y hábitos; petición y ofrecimiento de ayuda, información y permiso (lenguaje de aula); establecimiento y mantenimiento de la comunicación (lenguaje de aula); expresión de sentimientos.	IN01.06.01	I	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa; que traten sobre temas familiares como por ejemplo, identificación personal, vivienda, entorno natural, tiempo libre y ocio

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
--------------	-----------	-------------	---------------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Era un lugar maravilloso.	2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	LC03.02.03	A	Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección
	6. Conocer el significado de palabras homófonas.	LC04.06.01	B	Conoce el significado de palabras homófonas.
	22. Aplicar la norma ortográfica de la ll e y.	LC04.22.01	B	Aplica la norma ortográfica de la ll e y.
	43. Utilizar los tiempos verbales presente, pasado y futuro.	LC04.43.01	B	Utiliza los tiempos verbales en presente, pasado y futuro, en función de la acción realizada o por realizar.
	54. Expresar opiniones: la carta.	LC04.54.01	B	Escribe una carta.
Le doy la palabra a...	2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	LC03.02.03	A	Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección
	6. Usar las normas ortográficas básicas.	LC03.06.01	I	Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma).
	41. Conocer las tres conjugaciones (infinitivo): ar, er, ir.	LC04.41.01	B	Forma el infinitivo e identifica a qué conjugación pertenece.
Dos de cada tres.	8. Producir textos narrativos diversos.	LC01.08.01	B	Narra experiencias personales, cuentos populares, noticias y diálogos.
	1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas	LC02.01.02	A	Aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, punto y coma, puntos suspensivos, signos de admiración y de interrogación

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	13. Usar la mayúscula en nombres, apellidos, al comienzo de escritos, después de punto, nombre de localidades, ríos,... y algunas abreviaturas.	LC04.13.01	B	Escribe mayúscula en nombres, apellidos, al comienzo de escrito, después de punto, nombre de localidades, ríos,... y algunas abreviaturas
	30. Conocer la utilidad de las abreviaturas.	LC04.30.01	I	Identifica abreviaturas y las usa.
	44. Conocer el adverbio de lugar y de tiempo	LC04.44.01	I	Identifica adverbios de lugar y de tiempo en oraciones.
El gran teatro del mundo.	1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	LC01.01.01	B	Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.
	8. Producir textos narrativos diversos.	LC01.08.01	B	Narra experiencias personales, cuentos populares, noticias y diálogos.
	19. Memorizar textos orales con diferente finalidad.	LC01.19.01	I	Representa textos sencillos.
	52. Identificar el estilo directo e indirecto en una conversación	LC04.52.01	I	Identifica el estilo directo e indirecto en una conversación.
	52. Identificar el estilo directo e indirecto en una conversación.	LC04.52.02	A	Transcribe una conversación en estilo indirecto en directo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	MATEMÁTICAS
--------------	-----------	-------------	--------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Tiempo y dinero.	2.- Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	MA01.02.04	A	Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución
	5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar	MA02.05.01	I	Aplica las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los procedimientos más adecuados para la realización de diferentes tipos de tareas
	3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.03.01	B	Conoce y utiliza las medidas de tiempo y sus relaciones: trimestre, semestre, década y siglo.
	4. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	MA03.04.01	B	Conoce el valor y las equivalencias entre las diversas monedas y billetes de euro.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Rectas, ángulos y movimientos.	8. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares y temporales.	MA03.08.01	B	Reconoce el ángulo como medida de un giro o abertura.
	8. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares y temporales.	MA03.08.02	B	Mide ángulos utilizando instrumentos convencionales.
	1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.07	B	Identifica y diferencia situaciones de simetría y traslación.
	1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.08	I	Indica una dirección, describe un recorrido o se orienta en el espacio, utilizando el vocabulario geométrico adecuado.
	3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.04	I	Identifica, representa y clasifica ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice...

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Figuras planas y cuerpos geométricos.	2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.01	B	Identifica las figuras planas.
	3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.01	B	Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos, identificando las relaciones entre sus ángulos y sus lados.
	3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.02	B	Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados.
	3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.03	I	Reconoce e identifica poliedros y sus elementos básicos.
	5. Conocer las características y aplicarlas para clasificar cuerpos geométricos (poliedros, prismas, pirámides), cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos.	MA04.05.01	B	Reconoce, identifica y diferencia cilindros, conos y esferas y sus elementos básicos.
Estadística y probabilidad.	1.- Expresar verbalmente de forma razonada	MA01.01.01	I	Comunica de forma oral y razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de realidad

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	el proceso seguido en la resolución de un problema.			
	2.- Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	MA01.02.04	A	Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución
	4. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	MA05.04.01	B	Realiza estimaciones sobre sucesos seguros, posibles e imposibles en situaciones sencillas de la vida cotidiana

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	MÚSICA
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Música 5	4.2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen.	AR04.02.02	A	Distingue en una audición registros de la voz, familias de instrumentos, así como agrupaciones vocales e instrumentales
	4.3. Conocer obras musicales de diferentes estilos, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical.	AR04.03.01	B	Escucha obras musicales de diferentes estilos.
Música 6	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación.	AR05.02.01	B	Utiliza lenguaje musical para la interpretación de obras.
	5.2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación.	AR05.02.04	I	Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación, para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	NATURAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Materials.	1.1.-Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados	CN01.01.01	A	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.
	1.1.-Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	CN01.01.02	B	Utiliza medios propios de la observación.
	1.2.- Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.	CN01.02.01	B	Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.
	1.3.-Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	CN01.03.02	B	Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	1.4.-Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.	CN01.04.03	I	manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.
	4.1.-Identificar sustancias puras de mezclas, así como conocer los estados de la materia y el paso de uno a otros	CN04.01.01	B	Identifica y diferencia sustancias puras de mezclas.
	4.1.-Identificar sustancias puras de mezclas, así como conocer los estados de la materia y el paso de uno a otros	CN04.01.02	I	Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante los cambios energéticos, haciendo predicciones explicativas sobre los resultados
	4.2.-Identificar materiales naturales y sintéticos. Proponer fórmulas para la reutilización y reciclado de los materiales de desecho.	CN04.02.01	B	Conoce algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales y los aplica para clasificarlos.
	4.2.-Identificar materiales naturales y sintéticos. Proponer fórmulas para la reutilización y reciclado de los materiales de desecho.	CN04.02.05	I	Reduce, reutiliza y recicla objetos y sustancias en el centro.
Energy.	4.3.-Identificar la luz como fuente de energía imprescindible para la vida.	CN04.03.01	A	Diseña sencillas experiencias que determinen la necesidad de la energía lumínica como elemento imprescindible.
	4.4.-Diseñar sencillas experiencias que permitan identificar la propagación, refracción y reflexión de la luz.	CN04.04.01	B	Identifica algunas características del comportamiento de los cuerpos en función de la luz, la reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	4.4.-Diseñar sencillas experiencias que permitan identificar la propagación, refracción y reflexión de la luz.	CN04.04.02	I	Planifica y realiza experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz.
	4.5.-Identificar el sonido como una manifestación y fuente de energía. Reconocer sus características y forma de transmisión o propagación.	CN04.05.01	B	Conoce las principales características del sonido. Observa e identifica el tono, intensidad y timbre.
	4.5.-Identificar el sonido como una manifestación y fuente de energía. Reconocer sus características y forma de transmisión o propagación.	CN04.05.02	A	Identifica las principales características de la transmisión del sonido en diferentes medios, ejemplificando algunos casos.
	4.5.-Identificar el sonido como una manifestación y fuente de energía. Reconocer sus características y forma de transmisión o propagación.	CN04.05.03	I	Valora la importancia de la ausencia de ruido y de contaminación acústica, y propone actuaciones para combatirlo.
	4.5.-Identificar el sonido como una manifestación y fuente de energía. Reconocer sus características y forma de transmisión o propagación.	CN04.05.04	A	Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar efectos del sonido y su propagación. Comunica de forma oral y escrita el proceso y el resultado obtenido.
Machines.	5.1.-Analizar problemas cotidianos y plantear soluciones tecnológicas.	CN05.01.02	B	Observa, identifica y explica las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes...) y cuál es su función.
	5.2.- Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.02.01	B	Conoce y explica las partes de una palanca: funcionamiento, tipos de palancas y sus diferentes usos, y aplicaciones

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	5.2.- Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.02.02	B	Conoce y explica las partes de un plano inclinado: funcionamiento y sus diferentes usos y aplicaciones
	5.2.- Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.02.03	B	Conoce y explica las partes de una polea: funcionamiento, tipos y diferentes usos y aplicaciones
	5.2.- Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.02.04	B	Conoce y explica las partes de un engranaje: funcionamiento, tipos y diferentes usos y aplicaciones
	5.2.- Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato,	CN05.02.05	A	Planifica y construye algún objeto o máquina de construcción sencilla, una palanca, un plano inclinado, una polea y un engranaje

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.			
	5.3.- Identificar cada una de las partes fundamentales de una máquina compuesta (bicicleta...). Describir y analizar su funcionamiento.	CN05.03.02	I	Analiza el funcionamiento de los elementos de una máquina compuesta (bicicleta...) y los relaciona con su función

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
--------------	-----------	-------------	-----------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Work and travel.	3. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	CS01.03.01	I	Usa las TIC para buscar, obtener y tratar información, y la utiliza de manera crítica y sistemática
	18. Averiguar los datos de población activa de la localidad y clasificar estos datos en un informe descriptivo por sector económico.	CS03.18.01	B	Nombra los tres sectores de las actividades económicas y clasifica algunas de esas actividades (en especial las de su entorno) en el sector al que pertenecen.
	19. Describir las actividades económicas en España y en Castilla la Mancha.	CS03.19.04	A	Nombra y describe las principales actividades económicas que se dan en España e interpreta la información sobre ellas contenida en mapas económicos.
	20. Identificar las actividades comerciales, sus principales tipos y las personas que intervienen en ellas, describiendo lo que es el comercio y sus tipos y relacionando los distintos productos con el tipo de comercio donde realizar la compra de forma más adecuada.	CS03.20.01	B	Localiza geográficamente las principales zonas industriales, vías de comunicación y sitios de interés turístico de su Comunidad
	22. Describir las principales vías de comunicación y los distintos medios de transporte asociados a ellas.	CS03.22.02	I	Identifica diferentes tipos de vías en un mapa de carreteras.
	23. Identificar los diferentes medios de transporte y, posteriormente, clasificarlos según su función: transporte público y transporte privado.	CS03.23.03	I	Elabora un mapa conceptual sobre los medios de transporte.
	25. Fomentar la seguridad vial en todos sus aspectos: como	CS03.25.01	B	Valora la importancia que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conoce su significado.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	peatones, como pasajeros, como conductores de bicicletas, reconociendo las señales de tráfico.			
Past times.	8. Realizar un proyecto y presentar un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	CS01.08.01	A	Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y textos escritos
	Afianzar la idea de historia y conocer algunas características básicas del calendario que usamos para organizar los sucesos históricos.	CS04.01.01	B	Define historia y conoce la estructura básica del calendario histórico.
	Adquirir la idea de edad de la historia y datar las cinco edades de la historia, asociadas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales.	CS04.03.01	B	Nombra las edades de la historia y las ordena cronológicamente.
	Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria en España para adquirir una perspectiva global de su evolución.	CS04.07.01	B	Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria (Paleolítico y Neolítico) y describe las características básicas de la vida en estas dos épocas.
	Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	CS04.08.01	I	Define los siguientes términos o conceptos: prehistoria, nómada, recolección, pinturas rupestres y arqueología

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
--------------	-----------	-------------	-----------------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Mis amigos	1.-Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.	VS03.01.02	I	Identifica y expone mediante historias creativas las características que definen la relación de la amistad.
	1.-Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.	VS03.01.03	B	Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua
	3.-Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	VS03.03.01	B	Valora y argumenta la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social
Nuestro sentido común.	3.-Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	VS03.03.02	B	Detecta y pone de manifiesto actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres
	3.-Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	VS03.03.03	B	Colabora con agrado con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	3.-Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	VS03.03.04	B	Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.
	4.-Conocer y explicar los derechos y deberes básicos de la Constitución, y realizar juicios morales de diferentes circunstancias en base a ellos.	VS03.04.01	A	Explica por escrito los derechos y deberes básicos de la Constitución.
¿Puedo decir que no?	4.-Conocer y explicar los derechos y deberes básicos de la Constitución, y realizar juicios morales de diferentes circunstancias en base a ellos.	VS03.04.02	I	Verbaliza oralmente sencillos juicios morales fundamentados
No nos hacemos daño.	2.Conocer los pilares de una sociedad democrática avanzada.	VS05.02.01	B	Valora y acepta las leyes que garantizan la convivencia democrática.
	3.-Apreciar los valores democráticos y sus símbolos; el castellano como lengua oficial, la bandera española y la convivencia con otras lenguas y banderas propias de las Comunidades Autónomas	VS05.03.01	B	Asimila la nación española como patria común de todos los españoles.
Mis compañeros.	7.-Crear un estilo de sentir y actuar mediante la educación y la autoeducación.	VS03.07.01	B	Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción.
	8.-Conocer los propios sentimientos para mejorar la conducta.	VS03.08.01	B	Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción.
	5.-Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta	VS03.05.01	B	Toma conciencia de la limitación de los recursos energéticos y explica las consecuencias del agotamiento de las fuentes de energía

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



Cuidamos el medio ambiente.	5.-Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta	VS03.05.02	I	Investiga los efectos del abuso de determinadas fuentes de energía.
	5.-Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta	VS03.05.03	I	Expone mediante trabajos creativos la necesidad del aire no contaminado para la salud y la calidad de vida.
	5.-Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta	VS03.05.04	I	Selecciona información en prensa en relación a los accidentes de tráfico.
Vamos a la calle.	6.-Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico.	VS03.06.01	B	Selecciona información en prensa en relación a los accidentes de tráfico.
	6.-Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico.	VS03.06.02	I	Analiza las principales causas de los accidentes de tráfico sobre los que se informa en diferentes medios de comunicación.
	6.-Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico.	VS03.06.03	A	Reflexiona sobre el modo en que se podrían haber evitado algunos accidentes de tráfico y expone verbalmente sus conclusiones
	6.-Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico.	VS03.06.04	I	Expone las principales medidas que se podrían tomar para prevenir accidentes de tráfico mediante carteles y murales

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	4º	ÁREA	RELIGIÓN
--------------	-----------	-------------	-----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
Me reconcilio contigo.	2. Memorizar algunas de las acciones donde Jesús concede el perdón.	RE03.02.01	I	Visualiza, en obras de arte, escenas de perdón y las explica.
	1. Explicar que a través del sacramento de la reconciliación Dios concede el perdón.	RE04.01.02	B	Describe los pasos de la celebración del sacramento del Perdón.
Participo en tu celebración.	2. Conocer las características del perdón de Dios.	RE02.01.02	A	Recuerda y narra acontecimientos actuales en los que se ha rechazado la amistad con Dios.
	2. Diferenciar signos y momentos de la celebración eucarística	RE04.02.01	B	Vincula símbolos, significados y momentos en la celebración eucarística.
Un tiempo para ser solidarios.	3. Conocer rasgos de la cuaresma como tiempo penitencial.	RE04.03.01	B	Investiga y presenta con diversos recursos obras e instituciones de la Iglesia de carácter penitencial

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 5º DE PRIMARIA

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	ART
-------	----	------	-----

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>BISECTRIZ Y MEDIATRIZ</u>	Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.01	B	Reconoce, realiza y colorea composiciones con cuadriláteros trazados con los instrumentos del dibujo geométrico.
		AR03.01.03	B	Conoce la manera de dibujar la mediatriz de un segmento.
		AR03.01.04	B	Dibuja la mediatriz de un segmento con los instrumentos adecuados.
		AR03.01.05	I	Conoce la manera de dibujar la bisectriz de un ángulo
		AR03.01.06	I	Dibuja la bisectriz de un ángulo con los instrumentos del dibujo geométrico.
		AR03.01.08	I	Mide y traslada segmentos con la regla utilizando el milímetro como unidad de medida.
<u>COMPOSICIONES CON CUADRILÁTEROS</u>	1. Iniciarse en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico manejándolos adecuadamente.	AR03.02.01	A	Usa y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos del dibujo geométrico valorando la precisión en los resultados.
<u>CUERPOS GEOMÉTRICOS</u>	Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.07	I	Construye con cartulina diversos cuerpos geométricos

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	E. FÍSICA
--------------	-----------	-------------	------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
BALONMANO	Actuar de forma individual, coordinada y cooperativa para enfrentarse a retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, buscando diversas soluciones y desempeñando diferentes roles en la práctica de los mismos.	EF02.02.01	A	Utiliza recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual(acciones de 1x1 en diversos juegos y deportes adaptados) y colectiva (acciones 2x2, 3x3... en diversos juegos y deportes adaptados)
		EF02.02.04	I	Actúa de forma coordinada y cooperativa utilizando estrategias adecuadas para oponerse a uno o varios adversarios, ya sea como atacante o como defensor.
	Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	EF02.05.01	B	Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.
	Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	EF02.08.05	B	Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad
PINFUOTE	Identificar algunas de las relaciones que se establecen entre conceptos específicos de la Educación Física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.	EF02.03.01	B	Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.	EF02.04.02	A	Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.
	Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	EF02.08.02	B	Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad y creatividad.
RINGOSTAR	Utilizar nuevas habilidades motrices o combinaciones de las mismas que impliquen la selección y aplicación de respuestas basadas en habilidades básicas y ser capaz de adaptarlas a diferentes tipos de entornos y de actividades físico - deportivas y artístico expresivas.	EF02.01.04	I	Adapta la habilidad motriz de giro en diferentes tipos de entornos y actividades físico -deportivas y artístico - expresivas, manteniendo el equilibrio postural en situaciones fijas y cambiantes: esquivar, sortear, escapar, tocar, cambiar de sentido.
	Actuar de forma individual, coordinada y cooperativa para enfrentarse a retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, buscando diversas soluciones y desempeñando diferentes roles en la práctica de los mismos.	EF02.02.03	I	Utiliza diversas estrategias para adaptar su actuación al rol asignado dentro del juego.
	Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	EF02.05.02	B	Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.
		EF02.05.03	B	Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.
	Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información	EF02.07.02	I	Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>NIVEL</u>	<u>5º</u>	<u>ÁREA</u>	<u>INGLÉS</u>
--------------	-----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS			
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>HOW DO WE EXPERIENCE OTHER CULTURES</u>	3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 100 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.	IN01.03.01	B	Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, libros, ordenadores, CD, etc.)
	6. Distinguir la función o funciones comunicativas del texto y sus exponentes más habituales en la realización de preguntas y respuesta	IN01.06.01	B	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) apoyándose en el lenguaje no verbal.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	de las mismas sobre saludos, presentaciones, disculpas y agradecimientos; expresión de la preferencia, acuerdo y desacuerdo, el sentimiento y la intención; descripción de personas, actividades, lugares y planes; narración de hechos pasados y recientes; petición de ayuda, información e instrucciones; establecimiento y mantenimiento de la comunicación.			
	Específicos de producción de textos orales. 1. Hablar de sí mismo, de su entorno inmediato, de lugares y cosas, expresando sus gustos y opiniones utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos.	IN02.01.01	B	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese su grupo de música preferido; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas).
	5. Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales y escritos tales como: saludos y presentaciones (en el momento de establecer la conversación), disculpas y agradecimientos; expresión de la preferencia, acuerdo y desacuerdo, del sentimiento y de la intención; descripción de personas, actividades, lugares y planes; narración de hechos pasados y recientes; petición de ayuda, información e instrucciones; y que se preocupa por el mantenimiento de la comunicación (en conversaciones).	IN02.05.03	I	Escribe pequeños textos (cartas o tarjetas de felicitación), relacionados con los temas trabajados, siguiendo el modelo dado, respetando la estructura gramatical y empleando fórmulas de inicio y cierre de correspondencia.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>WHAT DO YOU WANT TO DO WHEN YOU GROW UP</u>	3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 100 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.	IN01.03.02	B	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara
	4. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades y celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares), comportamiento (gestos habituales y uso de la voz) y convenciones sociales (normas de cortesía) tales como presentaciones, saludos...	IN01.04.01	A	Identifica hábitos, costumbres y celebraciones de países de la Unión Europea.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	4. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades y celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares), comportamiento (gestos habituales y uso de la voz) y convenciones sociales (normas de cortesía) tales como presentaciones, saludos...	IN01.04.02	I	Entiende aspectos básicos relacionados con costumbres, hábitos y celebraciones tradicionales escuchar y leer cuentos, dramatizaciones, música, películas, etc. de los países de habla inglesa
	8. Reconocer estructuras sintácticas básicas y sus significados asociados como expresión de relaciones lógicas: disyunción (or); causa (because); relaciones temporales (when; before; after); afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)); exclamación (What + noun, e. g. What fun!; How + Adj., e. g. How nice!); negación (negative sentences with not, no (+noun e.g. no money.), nobody, nothing; No (+ negative tag)); interrogación (Wh- questions; Aux. questions); expresión del tiempo: pasado (simple past; present perfect); futuro (will); expresión del aspecto: durativo (past continuous); incoativo (start –ing); terminativo (finish –ing); expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); necesidad (must); obligación (have (got) to); permiso (can; may); intención (will); expresión de la existencia (there was/were); la entidad (articles); expresión de la cantidad (Quantity: all, many, a lot, some, (a) few, (a) little, more, much, half,. Degree: very, too, enough); expresión del espacio (prepositions and adverbs of distance, motion,	IN01.08.02	A	Lee diferentes tipos de texto en soporte impreso o digital y con diferentes objetivos (desarrollar una tarea, disfrutar de la lectura, apoyar la comprensión y producción oral, obtener informaciones, etc.) con ayuda de diccionarios bilingües.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	origin and arrangement); expresión del tiempo (divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. now, tomorrow (morning)) of time; duration (e. g. for two days); anteriority (before); posteriority (after); simultaneousness (at the same time).			
	Específicos de producción de textos orales. 6. Manejar estructuras sintácticas básicas como disyunción (<i>or</i>); causa (<i>because</i>); relaciones temporales (<i>when; before; after</i>); afirmación (<i>affirmative sentences; Yes (+ tag)</i>); exclamación (<i>What + noun, e. g. What fun!; How + Adj., e. g. How nice!</i>); negación (<i>negative sentences with not, no (+noun e.g. no money.), nobody, nothing; No (+ negative tag)</i>); interrogación (<i>Wh-questions; Aux. questions</i>); expresión del tiempo: pasado (<i>simple past; present perfect</i>); futuro (<i>will</i>); expresión del aspecto: durativo (<i>past continuous</i>); incoativo (<i>start -ing</i>); terminativo (<i>finish -ing</i>); expresión de la modalidad: factualidad (<i>declarative sentences</i>); necesidad (<i>must</i>); obligación (<i>have (got) to</i>); permiso (<i>can; may</i>); intención (<i>will</i>); expresión de la existencia (<i>there was/were</i>); la entidad (<i>articles</i>); expresión de la cantidad (<i>Quantity: all, many, a lot, some, (a) few, (a) little, more, much, half, Degree: very, too, enough</i>); expresión del espacio (<i>prepositions and adverbs of distance, motion, origin and arrangement</i>); expresión del tiempo (<i>divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. now, tomorrow (morning)) of time; duration (e. g. for</i>	IN02.06.01	I	Presenta a los demás, de forma muy sencilla, el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	two days); anteriority (before); posteriority (after); simultaneousness (at the same time), aunque se sigan cometiendo errores básicos (por ejemplo: tiempos verbales o errores de concordancia).			
WHAT CAN WE PREDICT ABOUT FUTURE	1. Saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto, tales como: partir de los conocimientos previos antes de la escucha o la lectura del texto, realizar predicciones basándose en el apoyo visual, trabajar las destrezas de skimming y scanning a nivel oral y escrito, así como reconocer la clase de texto (video, entrevista, relato, canción, página web...) y deducir el significado de palabras desconocidas a través del contexto	IN01.01.01	B	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de temas de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.).
	Específicos de comprensión de textos orales 13. Reconocer la pronunciación de diptongos y v/b; s inicial delante de consonante; sh/ch.	IN01.13.01	A	Identifica la diferencia y los matices en la pronunciación específica de determinados sonidos, diptongos y parejas de sonidos.
	Específicos de producción de textos escritos. 7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado, como expresión de relaciones lógicas: comparación(as adj. As; smaller than...; the biggest); afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)); negación (negative sentences with not; No (+ negative tag)); interrogación (Wh- questions; Aux. questions); expresión del tiempo: pasado (simple past verb to	IN02.07.01	B	Completa cómics muy sencillos basados en narraciones o situaciones conocidas y trabajadas oralmente.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	be; regular forms); futuro (going to); expresión del aspecto: habitual (simple tenses); expresión de la modalidad: posibilidad (may), imperative, intención (going to); expresión de la existencia: demostrativos, cualidad (very + adj.); expresión de la cantidad: cardinal numerals up to four digits; quantity: more, very; expresión del espacio (prepositions and adverbs of location and direction); expresión del tiempo: divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. yesterday, last ...) of time.			
	Específicos de producción de textos orales. 9. Articular, de manera por lo general comprensible un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo.	IN02.09.01	A	Pronuncia palabras correctamente con una correcta entonación y ritmo a la hora de representar pequeños diálogos dramatizados (role-plays).
	Específicos de producción de textos escritos. 11. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar.	IN02.11.01	B	Escribe de forma clara y comprensible a la hora de redactar palabras y oraciones sencillas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	LENGUA	
UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIDO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>ATENTOS A LO QUE SUCEDIÓ</u>	Exponer con claridad ideas, conocimientos y hechos.	LC01.13.01	B	Utiliza técnicas para aprender a expresarse de manera correcta, seleccionando y organizando la información referida a los contenidos del área
	Comprender y producir textos orales y escritos, tanto los creados con finalidad didáctica, como los de uso cotidiano.	LC02.03.01	B	Comprende la lectura de textos de su nivel, reconoce las ideas principales, extrae información relevante y busca las palabras desconocidas.
	Conocer el sustantivo y adjetivo.	LC04.18.01	B	Conoce la definición y formación de sustantivos y adjetivos e identificar los sustantivos y adjetivos en una oración o texto.
	Elaborar cuentos y poemas sencillos, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen.	LC05.03.03	B	Utiliza de forma correcta la combinación de la imagen y lengua escrita en sus producciones.
	Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos literarios.	LC05.05.01	B	Maneja procedimientos para la interpretación de textos, como el subrayado de ideas esenciales, la relectura y la consulta en el diccionario.
<u>OS VOY A HABLAR DE</u>	Producir textos orales de forma estructurada y con adecuación a las diferentes formas textuales.	LC01.01.01	B	Produce textos orales de forma estructurada y con adecuación a las diferentes formas textuales (expresión de deseos, gustos, preferencias, sentimientos y vivencia; descripción de objetos, personas y escenas, etc.).
	Leer textos en voz alta mostrando la altura, entonación y ritmo adecuado a su contenido.	LC02.02.02	B	Realiza una lectura silenciosa correcta.
	Utilizar la lengua escrita para formular y responder a preguntas, narrar historias y expresar sentimientos, experiencias y opiniones.	LC03.01.01	B	Formula y responde a preguntas de forma escrita, narra historias y expresa sentimientos, experiencias y opiniones.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Conocer las normas ortográficas y aplicarlas en sus producciones escritas. Usar con corrección los signos de puntuación.	LC04.03.02	B	Usa con corrección los signos de puntuación y aplica las reglas de uso de la tilde, siendo capaz de evaluarse la corrección en la escritura de las palabras, aplicando las reglas de ortografía estudiadas.
	Leer y comentar textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando diferentes fuentes de consulta.	LC05.01.03	I	Reconoce las características de la literatura juvenil y los distintos géneros literarios.
<u>ME GUSTARÍA QUE</u>	Reflexionar sobre el uso y utilidad de las estrategias de comunicación oral en su aprendizaje.	LC01.12.01	A	Reflexionar sobre el uso y la utilidad de las estrategias de comunicación oral en su propio aprendizaje.
	Comprender y producir textos orales y escritos, tantos los creados con finalidad didácticas como los de uso cotidiano.	LC02.03.01	B	Comprende la lectura de textos de su nivel, reconoce las ideas principales, extrae información relevante y busca las palabras desconocidas.
	Comprender textos periodísticos y publicitarios, diferenciando su intención comunicativa.	LC03.04.01	B	Lee y comprende textos periodísticos y publicitarios, identificando su intención comunicativa, y diferenciando entre información, opinión y publicidad.
	Participar en actividades de elaboración de textos propios y de lectura de textos literarios y periodísticos y utilizar de forma adecuada la terminología gramatical y lingüística.	LC04.12.02	A	Utiliza la terminología gramatical y lingüística de la lengua en las actividades de composición y comprensión de textos.
	Leer y comentar textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando diferentes fuentes de consulta.	LC05.01.02	B	Lee pequeñas obras literarias, completando las actividades propuestas, exponiendo oralmente sus opiniones.
<u>ESTAMOS TODOS DE ACUERDO</u>	Exponer con claridad ideas, conocimientos y hechos.	LC01.13.01	B	Utiliza técnicas para aprender a expresarse de manera correcta, seleccionando y organizando la información referida a los contenidos del área.
	Manejar estrategias elementales para comprender y hacer comprender los mensajes orales.	LC02.04.04	B	Resume la información relevante de un texto.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Comprender textos expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos, con claridad y bien estructurados, utilizando adecuadamente los elementos de cohesión del texto, así como los marcadores y conectores del discurso.	LC03.13.01	B	Redacta textos periodísticos (noticias, crónicas, reportajes, entrevistas) y publicitarios (anuncios, carteles), expresando de forma oral y por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.
	Conocer la definición de enlaces, preposiciones y conjunciones.	LC04.28.01	B	Reconoce qué es un enlace o nexos.
	Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos literarios.	LC05.05.03	A	Escenifica y dramatiza un texto literario.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	MATEMÁTICAS
-------	----	------	-------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>RECTAS Y ÁNGULOS</u>	Descubrir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando la utilidad para hacer predicciones.	MA01.03.02	A	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.
	Conocer algunas características del método de trabajo científico en contexto de situaciones problemáticas a resolver.	MA01.07.01	B	Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.
	Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.02	B	Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.
	Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.01	B	Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre ellos.
	Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	MA04.04.04	A	Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas geométricos del entorno: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>FIGURAS PLANAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS</u>	Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones regulares y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	MA01.03.02	A	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.
	Desarrollar y cultivar las aptitudes personales inherentes al quehacer matemático.	MA01.09.03	B	Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.
	Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.04.01	B	Elabora y usa estrategias de cálculo mental en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas.
<u>SUPERFICIE Y ÁREA DE FIGURAS PLANAS</u>	Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	MA02.04.01	B	Elabora y usa estrategias de cálculo mental en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas.
	Seleccionar unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad y tiempo.	MA03.01.01	B	Identifica las unidades de superficie del Sistema Métrico Decimal y las utiliza en contexto de resolución de problemas.
	Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando las medidas de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.01	A	Estima longitudes, capacidades, masas y superficies de objetos y espacios conocidos, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida, explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada.
	Operar con diferentes medidas.	MA03.07.01	B	Realiza operaciones con medidas de superficie dando como resultado la unidad determinada de antemano.
<u>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</u>	Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las	MA02.03.03	I	Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	propiedades de las operaciones en situación de resolución de problemas.			
	Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con diferentes tipos de número en contexto de resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana.	MA02.06.08	I	Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta.
	Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagramas de barras, tablas de doble entrada, gráficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	MA05.01.01	B	Recoge, clasifica y registra información cuantificable de la vida cotidiana utilizándola para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas
	Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagramas de barras, tablas de doble entrada, gráficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	MA05.01.02	B	Comunica ordenadamente y utilizando el vocabulario adecuado la información contenida en diferentes gráficos.
	Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativo al entorno inmediato.	MA05.02.01	B	Elabora e interpreta mensajes e informaciones contenidas en diferentes tipos de gráficos

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	MÚSICA	
UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIDO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>MÚSICA 5</u>	5.2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste.	AR05.02.02	I	Utiliza lenguaje musical avanzado para la interpretación y creación de obras.
		AR05.02.04	B	Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.
<u>MÚSICA 6</u>	4.2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen.	AR04.02.01	A	Analiza la forma musical de una obra a partir de una audición.
		AR04.02.02	B	Distingue registros de la voz e instrumentos de las diferentes familias a partir de la escucha de audiciones, emitiendo una valoración de las mismas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	NATURAL SCIENCE
-------	----	------	-----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>ENERGY</u>	Reconocer la existencia de fuerzas a través de sus efectos sobre el movimiento e identificar la fuerza de la gravedad	CN04.05.01	I	Observa los efectos de la aplicación de fuerzas en la misma dirección, fuerzas de contacto y a distancia, describiendo lo ocurrido.
		CN04.05.02	B	Identifica fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen
		CN04.05.03	B	Identifica algunas características que diferencian fuerzas de atracción o repulsión
		CN04.05.04	I	Identifica la acción de la gravedad a partir de sencillas experiencias así como de sencillos documentos científicos.
		CN04.05.05	I	Realiza sencillas experiencias para predecir cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía
<u>TECHNOLOGY</u>	Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes...) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, así como las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describir cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.01.01	A	Aplica los conocimientos adquiridos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas: dibujar, cortar, pegar.
		CN05.01.04	I	Identifica, reconoce y describe la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas.
	Conocer e identificar inventos, descubrimientos claves en la historia de la humanidad y a quienes estaban tras ellos, reconociendo la labor de la mujer en este campo.	CN05.02.01	B	Conoce los avances que la ciencia aporta a la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, residuos, fibras textiles, la cultura y el ocio, el arte (pinturas y colorantes), la música, el cine y el deporte
		CN05.02.02	I	Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida.
		CN05.02.03	I	Lee y expone biografías de investigadores, inventores y científicos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	RELIGIÓN
-------	----	------	----------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>ESPERO VIVIR CON DIOS EN EL CIELO</u>	3. Comprender que Dios rescata a Jesús de la muerte.	RE03.03.01	B	Señala afirmaciones de los testigos recogidas en los primeros capítulos de los Hechos de los Apóstoles donde se reconoce que la resurrección es acción de Dios.
	3. Comprender que Dios rescata a Jesús de la muerte.	RE03.03.02	I	Reconstruye utilizando las TIC los encuentros con el Resucitado que describen los relatos evangélicos
<u>SOY MIEMBRO DE LA IGLESIA</u>	3. Comprender que Dios rescata a Jesús de la muerte.	RE03.03.03	B	Busca y explica signos y gestos de la comunidad cristiana donde se manifiesta la presencia de Jesús hoy.
	1. Conocer y respetar la composición de la Iglesia.	RE04.01.01	A	Identifica y describe los rasgos y funciones de los diferentes miembros de la comunidad eclesial.
<u>TE RECORDAMOS EN LA EUCARISTÍA</u>	3. Identificar el vínculo que existe entre la Última Cena y la pasión, muerte y resurrección de Cristo	RE04.02.01	B	Explica y valora el significado de las palabras de Jesús en la Última Cena.
	3. Identificar el vínculo que existe entre la Última Cena y la pasión, muerte y resurrección de Cristo	RE04.02.02	I	Asocia la celebración de la Eucaristía con las palabras y los gestos de Jesús en la Última Cena

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
-------	----	------	----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>MIDDLE AGES</u>	Situar en el tiempo las invasiones germánicas identificando Toledo como la capital visigoda.	CS04.01.01	B	Sitúa en el tiempo las invasiones germánicas identificando Toledo como la capital visigoda.
	Explicar la influencia de la civilización árabe en España, explicando su legado artístico, cultural y económico.	CS04.02.02	I	Describe el legado artístico, cultural, y económico del Al Ándalus.
	Explicar el proceso de reconquista relacionándolo con la configuración política de los reinos cristianos.	CS04.03.01	B	Explica el proceso de la reconquista y repoblación de los reinos cristianos.
	Analizar la estructura social de los reinos cristianos, explicando las diferencias entre la sociedad estamental medieval y la actual sociedad de clases.	CS04.05.01	B	Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social en la Edad Media.
	Identificar los hechos fundamentales de la historia de España en la Edad Media, situándolos correctamente en el espacio y el tiempo.	CS04.08.01	I	Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de la Edad Media en España, citando sus representantes más significativos.
<u>SPAIN IN THE 15TH AND 16TH CENTURY</u>	Descubrir el reinado de los Reyes Católicos, definiéndolo como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	CS04.11.01	B	Describe los hechos más destacados del reinado de los Reyes Católicos.
	Describir el reino de los Reyes Católicos, definiéndolo como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	CS04.11.06	I	Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social con los Reyes Católicos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispana durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	CS04.12.03	I	Explica los hechos más importantes de los reinados de Carlos I y Felipe II.
	Descubrir las grandes aportaciones artísticas y culturales del siglo de Oro español, identificando a sus representantes más destacados en los diferentes ámbitos de la cultura y el arte. Indagar en algunas construcciones de la provincia y/o Castilla la Mancha.	CS04.17.01	B	Explica las características principales del Siglo de Oro.
		CS04.17.03	A	Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de la Edad Moderna en España, citando sus representantes más significativos: Velázquez, Murillo, etc.
<u>SPAIN IN THE 17TH AND 18TH CENTURY</u>	Describir las causas y consecuencias de la Guerra de Sucesión y el Tratado de Utrecht.	CS04.20.01	A	Reconoce a los bandos contendientes en la Guerra de Sucesión y analiza las consecuencia del Tratado de Utrecht.
	Describir la máxima expresión en España del Despotismo Ilustrado con Carlos III.	CS04.21.01	I	Describe las características generales del reinado de Carlos III, del Despotismo Ilustrado y su significado.
	Analizar y comentar una serie de obras representativas de la producción de Goya identificando a través de ellas algunas características y sociales y políticas del siglo XVIII.	CS04.22.01	B	Identifica algunas características sociales y políticas del siglo XVIII a través del estudio y el análisis de algunas de las obras más representativas de la producción de Goya.
	Interpretar la historia como medio para comprender el presente, explicando las causas y consecuencias de los procesos históricos.	CS04.23.01	B	Interpreta la historia como medio que facilita la comprensión del presente, que estudia la causalidad y las consecuencias de los hechos históricos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	5º	ÁREA	VALORES
-------	----	------	---------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
JUSTICIA Y DEMOCRACIA	.-Valorar la solidaridad como un elemento clave de la buena convivencia, conocer estrategias de cooperación y emplear el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones, y posicionamientos personales.	VS03.01.02	B	Participa en el diálogo para lograr consenso de los valores de la comunidad educativa.
		VS03.01.04	B	Descubre y pone de manifiesto públicamente aspectos positivos de la vida social en el colegio.
	Entender y valorar el conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento personal y conocer normas básicas de la mediación no formal	VS03.02.01	A	Descubre y expone oralmente oportunidades de crecimiento personal en las situaciones de conflicto.
		VS03.02.02	I	Practica la negociación cooperativa como vía para resolver conflictos en situaciones informales y durante la realización de tareas cooperativas
		VS03.02.04	B	Muestra una actitud favorable a afrontar conflictos y los resuelve de forma constructiva.
	Implicarse en la gestión democrática de las normas, comprender y valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia	VS03.03.01	B	Se compromete en la construcción y respeto de las normas del colegio.
		VS03.03.02	B	Expone de forma argumentada, mediante carteles y murales, la importancia de valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia.
		VS03.03.03	B	Investiga y presenta casos, mediante trabajos de libre creación, de falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación
	Conocer y expresar las notas características de la democracia y la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática, especificar los principios básicos de	VS03.04.01	I	Expresa por escrito las notas características de la democracia.
		VS03.04.02	B	Argumenta la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática en situaciones de diálogo.
		VS03.04.03	B	Descubre, valora e integra otras culturas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	convivencia en la Constitución Española, comprender el derecho y el deber de participar.	VS03.04.04	I	Identifica los valores implícitos en situaciones vividas o contempladas mediante audiovisuales que constituyen la vida en común en una sociedad democrática.
	Analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo.	VS03.05.02	A	Expone mediante trabajos creativos las reflexiones personales sobre la influencia de la publicidad.
		VS03.05.03	I	Observa y enjuicia críticamente hábitos de consumo innecesario.
	Conocer personajes fundamentales implicados en la defensa de los derechos humanos y la solidaridad entre los pueblos.	VS03.06.01	A	Relaciona los diferentes personajes con los movimientos sociales generados

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 6º DE PRIMARIA

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	ART
-------	----	------	-----

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>DIBUJO TÉCNICO</u>	Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar composiciones visuales nuevas a partir de los conocimientos adquiridos.	AR01.02.01	A	Realiza composiciones digitales combinando imagen y sonido.
	Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	AR03.01.01	B	Traza rectas paralelas y perpendiculares con la escuadra y el cartabón.
		AR03.01.02	B	Realiza y colorea composiciones creativas con distintos tipos de rectas y de figuras planas
		AR03.01.05	I	Utiliza el compás de manera creativa en la realización de rosetones y estrellas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	E. FÍSICA
-------	----	------	-----------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS	CÓDIGO	CAT	DESCRIPCIÓN
<u>BALONMANO</u>	Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.	EF02.02.01	I	Utilizar los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.
	Relacionar los conceptos específicos de Educación Física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.	EF02.03.01	B	Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.
	Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	EF02.07.03	B	Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.
	Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	EF02.08.04	B	Acepta formar parte del grupo que le corresponde y el resultado de las competiciones con deportividad.
<u>PIÑUFOTE</u>	Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.	EF02.04.02	A	Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.
	Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	EF02.08.01	B	Tiene interés por mejorar la competencia motriz
		EF02.08.02	B	Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



RINGOSTA R	Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	EF02.05.01	B	Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.
	Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	EF02.05.02	B	Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable
		EF02.05.03	B	Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o
	Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	EF02.07.02	I	Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	INGLÉS
-------	----	------	--------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
7 WHAT CAN WE DO TO STAY HEALTHY?	Específicos de producción de textos orales. 6. Manejar estructuras sintácticas básicas como disyunción (<i>or</i>); causa (<i>because</i>); relaciones temporales (<i>when; before; after</i>); afirmación (<i>affirmative sentences; Yes (+ tag)</i>); exclamación (<i>What + noun, e. g. What fun!; How + Adj., e. g. How nice!</i>); negación (<i>negative sentences with not, no (+noun e.g. no money.), nobody, nothing; No (+ negative tag)</i>); interrogación (<i>Wh-questions; Aux. questions</i>); expresión del tiempo: pasado (<i>simple past; present perfect</i>); futuro (<i>will</i>); expresión del aspecto: durativo (<i>past continuous</i>); incoativo (<i>start -ing</i>); terminativo (<i>finish -ing</i>); expresión de la modalidad: factualidad (<i>declarative sentences</i>); necesidad (<i>must</i>); obligación (<i>have (got) to;</i>); permiso (<i>can; may</i>); intención (<i>will</i>); expresión de la existencia (<i>there was/were</i>); la entidad (<i>articles</i>); expresión de la cantidad (<i>Quantity: all, many, a lot,</i>	IN02.06.01	I	Presenta a los demás, de forma muy sencilla, el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).
		IN02.06.02	I	Responde a preguntas sobre vídeos documentales breves y a preguntas previamente formuladas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	some, (a) few, (a) little, more, much, half,. Degree: very, too, enough); expresión del espacio (prepositions and <i>adverbs of distance, motion, origin and arrangement</i>); expresión del tiempo (<i>divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. now, tomorrow (morning)) of time; duration (e. g. for two days); anteriority (before); posteriority (after); simultaneousness (at the same time)</i>), aunque se sigan cometiendo errores básicos (por ejemplo: tiempos verbales o errores de concordancia).			
	Específicos de producción de textos escritos. 7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado, como expresión de relaciones lógicas: comparación(as adj. As; smaller than...; the biggest); afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)); negación (negative sentences with not; No (+ negative tag)); interrogación (Wh- questions; Aux. questions); expresión del tiempo: pasado (simple past verb to be; regular forms); futuro (going to); expresión del aspecto: habitual (simple tenses); expresión de la modalidad: posibilidad (may),	IN02.07.01	I	Completa cómics basados en narraciones o situaciones conocidas y trabajadas oralmente.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	imperative, intención (going to); expresión de la existencia: demostrativos, cualidad (very + adj.); expresión de la cantidad: cardinal numerals up to four digits; quantity: more, very; expresión del espacio (prepositions and adverbs of location and direction); expresión del tiempo: divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. yesterday, last ...) of time.			
<u>8 WHAT'S GOOD ABOUT SCIENCE?</u>	8. Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses relativo a identificación personal, entorno, actividades de la vida diaria, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deporte, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, transporte, lengua y comunicación, medio ambiente, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación y países de habla inglesa.	IN02.08.01	I	Describe oralmente una imagen (dibujo, fotografía...) indicando los elementos que aparecen (personas, animales, objetos, lugares...) o sugiriendo las acciones que están realizando
		IN02.08.02	B	Completa datos u otro tipo de información personal (por ejemplo: pasaporte de las lenguas, autoevaluaciones, gustos, título de un cuento leído, etc.) con el vocabulario de alta frecuencia
	9. Articular , de manera por lo general comprensible un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación	IN02.09.01	A	Pronuncia palabras correctamente con una correcta entonación y ritmo a la hora de representar pequeños diálogos dramatizados (role-plays).

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



9 WHAT MAKES A COMMUNITY?	básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo.			
	10. Reconocer la pronunciación de diptongos y grupos de tres consonantes. (sch-/scr-/shr-/sph-/spl-/spr-/squ-/thr-),(-ppl-/ttl-/mpl-/ckl-/mpt-/ght-/).	IN02.10.01	I	Recita trabalenguas que contengan palabras con los sonidos trabajados al principio (sch-/scr-/shr-/sph-/spl-/spr-/squ-/thr-) y en medio de una palabra (-ppl-/ttl-/mpl-/ckl-/mpt-/ght-/).
	11. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar	IN02.11.01	A	Escribe de forma clara y comprensible a la hora de redactar palabras y oraciones que dicta el docente
		IN02.11.02	B	Usa el diccionario bilingüe para comprobar la ortografía correcta de las palabras y aprender nuevo léxico.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	LENGUA
-------	----	------	--------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>QUEREMOS SABER TU OPINIÓN</u>	3.-Expresarse de forma oral y estructurada utilizando un vocabulario preciso y adecuado a las diferentes formas textuales (expresión de deseos, gustos, preferencias, sentimientos y vivencia; descripción de objetos, personas y escenas, etc.).	LC01.03.01	B	Participa en actividades de comunicación en el aula (debates, diálogos, exposiciones, pedir información, responder una pregunta, expresar opiniones, hacer presentaciones de uno mismo y de los demás, contar un suceso etc.), valorando y respetando las normas que rigen la interacción oral.
	8.-Elaborar esquemas, mapas conceptuales y resúmenes como instrumentos que facilitan la comprensión y el aprendizaje, presentando las tareas con letra clara, con orden y buena presentación. Aplicar en la expresión escrita las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas aprendidas	LC03.08.03	I	Elabora un informe siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.
	.-Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras	LC03.09.01	B	Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación... utilizando las reglas de acentuación y ortográficas correctamente
	14.-Identificar y valorar críticamente los mensajes y valores transmitidos por el texto.	LC03.14.01	B	Identifica y valora críticamente los mensajes y valores transmitidos por el texto.
	16.-Realizar críticas constructivas y reflexionar sobre los valores transmitidos en un texto.	LC03.16.01	A	Realiza críticas constructivas y reflexiona sobre los valores transmitidos en un texto.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>REPORTAJES EN TU ONDA</u>	5.-Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	LC02.05.01	I	Interpreta el valor del título y las ilustraciones.
	10.-Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficiencia lectora y fomente el gusto por la lectura.	LC02.10.03	B	Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros
	6.-Conocer, reconocer y usar arcaísmos, neologismos y extranjerismos.	LC04.06.01	I	Conoce, reconoce y usa arcaísmos, neologismos y extranjerismos.
	13.-Conocer palabras tabú y eufemismos.	LC04.13.01	B	Conoce palabras tabú y eufemismos.
	36.-Identificar las oraciones como unidades de significado completo, reconociendo la oración simple, diferenciando sujeto y predicado, con sus respectivos núcleos y complementos	LC04.36.01	B	Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.
<u>COMIENZA LA FUNCIÓN</u>	11.-Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos, participando en la representación de obras de teatro, utilizando los recursos expresivos adecuados al género.	LC01.11.04	B	Participa y representa historias, cuentos, pequeñas obras de teatro infantiles y juveniles, etc., mediante gestos y palabras
	6.-Utilizar y seleccionar información de diferentes fuentes y soportes, para recoger información, ampliar	LC02.06.02	I	Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	conocimiento y aplicarlos en trabajos personales.			
	18.-Conocer y utilizar las normas ortográficas y aplicarlas en las reglas de la h.	LC04.18.01	B	Conocer y utiliza las normas ortográficas y las aplicar en las reglas de la h.
	22.-Usar adecuadamente los signos de puntuación más habituales para expresar correctamente sus escritos.	LC04.22.01	B	Usa adecuadamente los signos de puntuación más habituales para expresar correctamente sus
	23.-Conocer las distintas categorías gramaticales por su función en la lengua. Utilizar de forma adecuada la terminología gramatical y lingüística de la lengua en las actividades de composición y comprensión de textos.	LC04.23.01	A	Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua. Utiliza la terminología gramatical y lingüística de la lengua en las actividades de composición y comprensión de textos.
<u>EL TEMA DE MI EXPOSICIÓN ES</u>	1.-Leer textos con fluidez, en voz alta mostrando la altura, entonación, y ritmo adecuados a su contenido.	LC02.01.02	I	Presenta con fluidez, claridad, orden, léxico apropiado, pronunciación correcta, tono de voz, entonación, etc. exposiciones orales con y sin ayuda de las nuevas tecnologías.
	10.-Producir y presentar sus tareas (cuaderno, actividades, trabajos...) siguiendo las normas básicas de presentación establecidas: márgenes, disposición en el papel, limpieza, calidad caligráfica, separación entre párrafos, interlineado.	LC03.10.01	B	Produce y presenta sus tareas (cuaderno, actividades, trabajos...) siguiendo las normas básicas de presentación establecidas: márgenes, disposición en el papel, limpieza, calidad caligráfica, separación entre párrafos, interlineado
	12.-Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	LC03.12.03	A	Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc
	20.-Conocer y utilizar las normas ortográficas y aplicarlas en las reglas de la ll y la y.	LC04.20.01	B	Conocer y utilizar las normas ortográficas y las aplica en las reglas de la ll y la y.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	21.-Conocer y utilizar las normas ortográficas y aplicarlas en las reglas de la s y la x.	LC04.21.01	B	Conoce y utiliza las normas ortográficas y las aplicarla en las reglas de la s y la x.
--	---	------------	---	--

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	MATEMÁTICAS
-------	----	------	-------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
ÁREAS DE FIGURAS PLANAS	<u>5.-Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver</u>	MA01.05.01	A	Realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndola con sus compañeros
	<u>1.-Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e</u>	MA04.01.01	B	Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>interpretar situaciones de la vida cotidiana.</u>			
	<u>3.-Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados</u>	MA04.03.01	B	Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados.
	<u>4.-Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</u>	MA04.04.04	I	Resuelve problemas geométricos utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



CUERPOS GEOMÉTRICOS	<u>6.-Comprender el proceso para calcular el área de un paralelogramo y calcular</u>	MA04.06.01	B	Calcula el área y el perímetro de rectángulo, cuadrado, triángulo
	<u>11.-Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</u>	MA01.11.01	B	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.
	<u>2.-Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo,</u>	MA04.02.01	B	Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.
	<u>4.-Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad</u>	MA04.04.01	I	Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</u>			
	<u>4.-Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</u>	MA04.04.05	A	Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas geométricos del entorno: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.
	<u>4.-Identificar y resolver problemas</u>	MA04.04.06	B	Utiliza el vocabulario geométrico apropiado en la descripción de hechos, procesos y resultados.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>de la vida cotidiana</u> <u>teniendo en</u> <u>cuenta su edad,</u> <u>estableciendo</u> <u>conexiones entre la</u> <u>realidad y las</u> <u>matemáticas,</u> <u>valorando la utilidad</u> <u>de los conocimientos</u> <u>matemáticos</u> <u>adecuados</u> y <u>reflexionando sobre</u> <u>el proceso aplicado</u> <u>para la</u> <u>resolución</u> de <u>problemas.</u>			
<u>VOLUMEN</u>	<u>6.-Identificar</u> y <u>resolver problemas</u> <u>de la vida cotidiana,</u> <u>relativos a los</u> <u>contenidos</u> <u>trabajados,</u> <u>estableciendo</u> <u>conexiones entre la</u> <u>realidad y</u> <u>las matemáticas y</u> <u>valorando la utilidad</u> <u>de los conocimientos</u>	MA01.06.01	B	Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen varias operaciones aritméticas.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</u>			
	<u>1.-Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.</u>	MA03.01.01	A	Identifica, compara, ordena y transforma las unidades de volumen para su aplicación en resolución de problemas
	<u>6.-Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, oralmente y por escrito el</u>	MA03.06.01	I	Conoce y utiliza las equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</u>			
	<u>5.-Conocer las características y aplicarlas para clasificar cuerpos geométricos (poliedros, prismas, pirámides), cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos</u>	MA04.05.02	B	Reconoce e identifica poliedros, prismas, pirámides, y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas.
<u>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</u>	<u>1.-Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada,</u>	MA05.01.01	B	Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>gráficas sectoriales,</u> <u>diagramas</u> <u>lineales,</u> <u>comunicando la</u> <u>información.</u>			
	<u>2.-Realizar, leer e</u> <u>interpretar</u> <u>representaciones</u> <u>gráficas de un</u> <u>conjunto</u> <u>de datos</u>	MA05.02.01	B	Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.
	<u>3.-Identificar,</u> <u>resolver problemas</u> <u>de la vida cotidiana</u> <u>adecuados a su</u> <u>nivel, estableciendo</u> <u>conexiones entre la</u> <u>realidad y las</u> <u>matemáticas,</u> <u>valorando la utilidad</u> <u>de los conocimientos</u> <u>matemáticos</u> <u>adecuados y</u> <u>reflexionando</u>	MA05.03.01	I	Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización
		MA05.04.01	A	Realiza análisis crítico argumentando sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>5.-Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.</u>	MA05.05.01	B	Identifica situaciones de carácter aleatorio.
--	--	------------	---	---

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



MODIFICACIONES EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS. TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019-2020

NIVEL	6	ÁREA	MÚSICA
--------------	----------	-------------	---------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>MUSICA 5</u>	Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen.	AR04.02.01	A	Analiza la forma musical de una obra a partir de una audición.
	Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste.	AR05.02.02	B	Utiliza lenguaje musical avanzado para la interpretación y creación de obras.
<u>MÚSICA 6</u>	Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen.	AR04.02.02	I	Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.
	Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste.	AR05.02.04	B	Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>NIVEL</u>	<u>6º</u>	<u>ÁREA</u>	<u>NATURAL SCIENCE</u>
--------------	-----------	-------------	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS		
		CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>ENERGY</u>	Conocer el concepto de energía y diferenciar sus distintos tipos.	CN04.01.01	B	Identifica los distintos tipos de energía y sus cambios o transformaciones.
	Conocer el concepto de energía y diferenciar sus distintos tipos.	CN04.01.03	B	Conoce y valora distintas fuentes y usos de la energía, observando cómo interviene en los cambios de la vida cotidiana.
	Conocer el concepto de energía y diferenciar sus distintos tipos.	CN04.01.04	B	Valora la necesidad de cuidar el medio físico
	Conocer el concepto de energía y diferenciar sus distintos tipos.	CN04.01.05	A	Observa de manera sistemática y percibe los efectos del calor en aumento o disminución de temperatura así como la dilatación y contracción
	Valorar y justificar el uso de energías renovables frente a no renovables así como su desarrollo sostenible y equitativo.	CN04.02.02	I	Identifica y explica las diferencias entre las fuentes de energías renovables y no renovables, y argumenta sobre las acciones necesarias para el desarrollo energético, sostenible y equitativo.
<u>USING TECHNOLOGY</u>	Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	CN01.03.02	B	Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.
	Conocer máquinas sencillas que utilizan la electricidad como fuente de energía principal o secundaria. Identificar sus elementos, partes y funciones, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o mecanismo sencillo y describir cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.01.07	B	Reconoce y explica la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas respetuosas con el medio ambiente.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	Conocer e identificar inventos, descubrimientos claves en la historia de la humanidad y a quienes estaban tras ellos, reconociendo la labor de la mujer en este campo.	CN05.02.01	I	Conoce y valora algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad.
	Buscar de manera eficaz información en Internet, tratando y presentando de manera correcta las conclusiones y trabajos, en soporte digital a través de programa de presentaciones.	CN05.03.02	A	Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral y escrita las conclusiones
	Buscar de manera eficaz información en Internet, tratando y presentando de manera correcta las conclusiones y trabajos, en soporte digital a través de programa de presentaciones.	CN05.03.04	B	Toma conciencia de la necesidad de controlar el tiempo de entretenimiento con las Tecnologías de la Información y la Comunicación y de su poder de adicción.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	RELIGIÓN
-------	----	------	----------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
<u>ME ALEGRO DE VIVIR EN FAMILIA</u>	3. Comprender que la misión de Jesús continua en la Iglesia	RE03.03.02	I	Construye un mapa comparativo de las acciones de Jesús y las de la Iglesia
<u>SERVIMOS A LA IGLESIA</u>	1. Diferenciar la aportación de los sacramentos de servicio a la misión de la Iglesia.	RE04.01.01	B	Conoce y explica con ejemplos la razón por la que Confirmación, Orden y Matrimonio están al servicio de la Iglesia
	1. Diferenciar la aportación de los sacramentos de servicio a la misión de la Iglesia.	RE04.01.02	I	Aprende y diferencia los signos y momentos celebrativos de la Confirmación, el Orden y el Matrimonio.
	2. Identificar los rasgos del tiempo litúrgico	RE04.02.01	B	Señala y explica los principales signos pascales.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



<u>JESÚS,</u> <u>GRACIAS POR</u> <u>TU</u> <u>RESURECCIÓN</u>	Pascua.			
	2. Identificar los rasgos del tiempo litúrgico Pascua.	RE04.02.02	I	Crea una composición donde se exprese la alegría y la paz que experimentaron los discípulos al encontrarse con el Resucitado.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	SOCIAL SCIENCE
-------	----	------	----------------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
MODERN SPAIN I	Describir las grandes etapas políticas del siglo XIX en España, desde la Guerra de la Independencia hasta la regencia de María Cristina, explicando el proceso que condujo de la monarquía absoluta a la constitucional. Definir términos históricos relacionándolos con su contexto correspondiente.	CS04.01.01	B	Elabora un eje cronológico con los reinados y etapas políticas de la España en el siglo XIX
	Realizar trabajos individuales o en grupo sobre la España del siglo XIX, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	CS04.02.01	B	Elabora un esquema con las principales diferencias entre una monarquía absoluta y una monarquía parlamentaria y las analiza.
	Explicar el proceso de emancipación de las colonias españolas en América y el Pacífico, diferenciando sus etapas y analizando sus causas y consecuencias.	CS04.03.01	B	Elabora un eje cronológico con las fechas en que España perdió las colonias americanas y las Islas Filipinas
	Explicar las características de la nueva sociedad de clases, comparándola con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.	CS04.05.02	I	Describe las características principales de la burguesía y la clase obrera en el siglo XIX.
	Explicar las características de la nueva sociedad de clases, comparándola con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.	CS04.05.03	A	Define los siguientes términos: liberalismo, Constitución, revolución industrial, sociedad de clases, burguesía proletariado, movimiento obrero
MODERN SPAIN II	Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se	CS04.08.02	B	Respeto los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural.			conocimiento del pasado.(repetir en el siglo XX)
	Diferenciar las corrientes artísticas y culturales de la España del siglo XIX, citando obras y autores representativos de cada una de ellas.	CS04.09.01	I	Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de la España del siglo XIX y cita a sus representantes más significativos
	Describir las grandes etapas políticas del siglo XX en España, desde el reinado de Alfonso XIII hasta nuestros días, explicando las características generales de cada una de ellas, utilizando con precisión el vocabulario histórico y político, insertándolo en el contexto adecuado	CS04.10.05	A	Explica la evolución de España durante el franquismo.
	Analizar la Constitución de 1978 como base jurídica de nuestra democracia, relacionándola con la organización política de la España actual.	CS04.11.01	B	Sitúa en una línea del tiempo los principales acontecimientos históricos desde 1975 hasta nuestros días.
	Analizar la Constitución de 1978 como base jurídica de nuestra democracia, relacionándola con la organización política de la España actual.	CS04.11.02	B	Explica en qué se diferencia una dictadura de una democracia

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



NIVEL	6º	ÁREA	VALORES
-------	----	------	---------

UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS	CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
FORMAMOS PARTE DEL MUNDO	<u>1. Potenciar la interdependencia positiva, resolver problemas en colaboración, mostrar conductas solidarias, y poner de manifiesto una actitud abierta hacia lo demás para compartir puntos de vista y sentimientos.</u>	VS03.01.05	B	Pone de manifiesto una actitud abierta hacia lo demás para compartir puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula.
	<u>2. Transformar el conflicto en oportunidad, conocer y emplear las fases de la mediación y emplear el lenguaje positivo en la</u>	VS03.02.04	A	Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de protagonistas de mensajes audiovisuales que entran en conflicto

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



	<u>comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.</u>			
	<u>3.-Asumir los derechos y deberes del alumno, realizar juicios morales de situaciones escolares utilizándolos como referencia y resolver dilemas morales</u>	VS03.03.04	B	Participa en el entorno escolar de un modo responsable
	<u>4.- Conocer y apreciar los valores de la Constitución Española, los Derechos y Deberes de la Constitución Española y comprender el sentido de la responsabilidad social y la justicia social.</u>	VS03.04.02	I	Enjuicia críticamente los valores implícitos en situaciones vividas o contempladas mediante audiovisuales de acuerdo con los que constituyen la vida en común en una sociedad democrática.
	<u>5.-Comprender la importancia de la</u>	VS03.05.02	B	Conoce y explica verbalmente que los impuestos sirven para poder proporcionar recursos sociales que mejoran la calidad de vida de los ciudadanos

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos



Castilla-La Mancha



contribución de los
ciudadanos a
través de los
impuestos a los
servicios públicos y
los bienes comunes.

Señalar en color verde los estándares que se han podido evaluar por haber podido trabajar esos contenidos

Señalar en color rojo los estándares que son imprescindibles y no se han podido evaluar por no haber podido trabajar esos contenidos